

# L'ENTERAO

Número 26

ABRIL 1.999

**PUBLICACIÓN MENSUAL INDEPENDIENTE - EJEMPLAR GRATUITO  
(APORTACIÓN LIBRE)**

C/ Santa Ana, 16. 28005 Madrid - Fax 91 3660279 - Mail [lenterao@yahoo.com](mailto:lenterao@yahoo.com)

"La individualidad es como un monstruo que debe ser estrangulado en la cuna para que los que te rodean se sientan cómodos" (Stanley Kubrick. 1.928 - 1.999)



Graacias por veeniiiiirrr. Al **Festival L'ENTERAO** queremos decir, que tuvo una asistencia bastante numerosa. Podéis leer la crónica completa en la sección de Actividades pero os podemos adelantar que se organizó una divertidísima fiesta con un variado y completo cartel, aunque no se obtuvo lo necesario para conseguir alquilar el local para actividades culturales. Conclusión: abundante diversión, escaso resultado económico. Eso sí, hemos extraviado dos de las **tres cintas con la grabación del Festival**. Por favor, si alguien conoce su paradero, estamos dispuestos a todo con tal de recuperarlas pues las necesitamos, aparte del valor sentimental que poseen.

Lo más destacable del boletín en sí es que, desde hoy y no sabemos hasta cuándo, **dejamos de pertenecer a la A.C. Bukowski** por imponderables del destino. Aún así, no olvidamos a tío Charles e invitamos a nuestros colaboradores y admiradores de este escritor "maldito" a continuar, de la manera que deseen, la obra de este genio incomprendido. Importante también el inicio del regreso a Internet con la **nueva dirección de e-mail** a la que podéis enviar lo que se os antoje: **lenterao@yahoo.com**. También podréis bajaros el Notisiero Electrónico, suplemento de L'ENTERAO de periodicidad errática.

Este nº, el 26, presenta el mismo carácter anárquico que los últimos: no hay Reseta, ni Libro del Mes, ni programas en Actividades, ni más cosas que olvidamos. Lo que sí hay es una **nueva sección** dedicada al mundo de las publicaciones independientes; en ella podremos enterarnos de la existencia de fanzines, cómics, revistas, on-lines y demás ediciones con información no manipulada por los medios. Se llama **FANTAZINES** y la abren, en canal además, los chicos del Komando Leproso.

Por último, vaya nuestro homenaje al gran narrador (¡qué gran pérdida!) de cualquier tipo de historias que era **Stanley Kubrick** con la cita del cabecero. Y no queremos terminar sin saludar a los nuevos lectores de un garito tan fanzinero como el **Nosferatu** (C/ Fuencarral).

## NOTICIAS

**¡VIVA LA REPÚBLICA!**- Cuya reinstauración no se produjo tras un golpe de estado, una guerra civil (1936-37) y 40 años de dictadura. El **14 de abril** es su conmemoración y esperamos que no sólo sea recuerdo. ¡QUE TRABAJE EL REY!. **Diego**

**ENCUENTRO ESTATAL DE CONTR@INFORMACIÓN EN MADRID.**- El colectivo UPA-Molotov, junto al Nodo 50, el Área Telemática del CSOA El Laboratorio, Radio Elo, la Asociación Universitaria Información y Libertad, el Programa de TV Insu-Emisión, Radio Resistencia y otros colectivos de Madrid, está preparando las próximas jornadas de contrainformación, a desarrollarse en esta ciudad. En esta ocasión se han propuesto organizar unos encuentros de "alto nivel", tanto en lo referente a contenidos como en cuanto a presencia de grupos de contrainformación. Pretenden que las jornadas tengan un carácter masivo y posean una estructura amplia y ordenada. Por todo ello están haciendo un sondeo en cuanto a los temas que más interesen tratar, para preparar estas jornadas de la forma más colectiva po-

sible. En este sentido, la infraestructura del encuentro será organizada en Madrid por varios colectivos con el objeto de abarcar e involucrar a, por lo menos, un colectivo de cada medio (publicación escrita, servidor telemático, radio libre y colectivo de vídeo-TV). El encuentro se realizará los próximos días 16, 17 y 18 de Abril. Para más información: UPA, Molotov, Apdo 14409, 28080 Tel: 91 5324238, Fax: 91 5322807.

### Usurpa 30/3/99

#### ¡NO A LA GUERRA!

Ni de la OTAN contra Serbia, ni de Serbia contra Kosovo. Estas dos guerras lo único que hacen es mantener el negocio de la venta de armas (Rusia calla porque le es table, el armamento más gastado es el Serbio) y truir vidas humanas. Milose-



víc está apoyado por los 4 fascistas que quedan y que creen que Yugoslavia todavía existe. Nuestro apoyo a todos aquellos que están sufriendo ataques sin desérselos previamente a quien les agrede.

### Diego

**ENCUENTRO INTER-NACIONAL ANTI-FASCISTA.-** Para el próximo mes de mayo se prepara en Alemania un encuentro antifascista a nivel continental. Todas aquellas organizaciones que trabajen dentro de este ámbito, y estén interesadas en los encuentros, pueden dirigirse a nosotr@s a las direcciones habituales: ac 22607, 08080 Barcelona. ó C/de La Cera 1 bis, 08003 Barcelona. ó por Fax al 93 3290858.

### NoPasaran

**BOLETÍN ANTIFASCISTA.-** Los incansables chicos de usurpa, a través de su correo electrónico, nos hacen llegar ahora **INO PASARÁN!** BOLETIN ANTIFASCISTA/ANTIRACISTA del Colectivo Al Enemigo Ni Agua. De él extraeremos Noticias, Pedradas, Actividades, Artículos variados y lo que se os ponga en gana. Si tenéis e-mail y queréis recibirlo, enviadles un correo a [no.pasaran@iname.com](mailto:no.pasaran@iname.com).

### Diego

**MANIFESTACIÓN DEL 8 DE MARZO.-** Recordemos que el día 8 de marzo de 1908, 129 trabajadoras de la empresa textil Cotton de Nueva York se encerraron en la fábrica protestando por los miserables salarios que recibían a cambio de su fuerza de trabajo. El patrón, como respuesta, incendió la fábrica con las trabajadoras dentro. Como ya es tradicional, cada 8 de marzo, conmemorando aquellos hechos, se celebra en todo el mundo el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Esta jornada, año tras año, es un día de reivindicación y protesta ante las desigualdades de género y contra la hegemonía de los valores masculinos en nuestra sociedad. Durante la tarde de este 8 de marzo, tuvo lugar en el centro de Barcelona una manifestación donde se reclamaba la igualdad de la mujer respecto el hombre dentro del mundo laboral, se denunciaban las agresiones sexuales y se recordaba que todos los días deberían ser 8 de marzo. La manifestación, convocada por la Comissió del 8 de març, y a la que asistieron más de 2.000 personas, salió de la Plaza Universidad y finalizó en la Plaza Sant Jaume, donde se leyó un comunicado por megafonía. También se pudieron ver pancartas de partidos políticos y organizaciones juveniles. **Contr@Infos 9/3/99**



**PROCESAMIENTO DE PINOCHET, ¡YA!.-** "El catedrático de Derecho Penal de la Universidad Complutense de Madrid, Enrique Gimbernat, señaló en declaraciones a Europa Press Televisión que el ex dictador Augusto Pinochet sí podría ser juzgado en España por delitos cometidos antes de 1988, tras la decisión adoptada por los lores británicos el pasado martes que no reconocieron la inmunidad del ex dictador en



los delitos cometidos después de 1988" asegura el noticiero de Yahoo. Tras el gran paso dado contra el genocida al serle confirmada la no existencia de su inmunidad, se le espera por aquí con muchas ganas. Será fundamental, si se da el caso, manifestarse y pro-

nunciarse a favor del procesamiento, el siguiente paso. En la facultad de Derecho, los fascistas que celebraron un "agradecimiento por 25 años de paz en Chile" están que trinan. Vaya dedicado a ellos esta reseña de las noticias.

### Diego

### NUEVA CARPINTERÍA

**EN LA LATINA.-** Cuyo acertado nombre es el de MADERAS DE OFICIO y podréis encontrar en la calle del Águila nº 12. Precios razonables para un trabajo artesano que, todavía, no pueden igualar las máquinas. Suso y Julio tendrán a bien reparar, crear, diseñar todo tipo de muebles y cacharros, siempre que estén

formados del buen material que nos regalan los árboles.

### Diego

**HOMOFOBIA EN EL GOBIERNO POTUQUÉS.-** El partido Socialista Revolucionario (PSR) ha iniciado una campaña en contra de la decisión del Consejo Nacional de Estadística, de recuperar una disposición de 1975 de la Organización Mundial de la Salud (OMS) donde se afirma que la "homosexualidad es una disfunción de la heterosexualidad". Esta disposición fue abolida por la OMS en 1993, pero ahora, el gobierno portugués ha decidido volverla a utilizar y parece ser que, debido a un formalismo jurídico en las leyes portuguesas, la disposición seguirá vigente hasta el 2001. El PSR ha decidido manifestar-

se cada miércoles delante de la sede del CNE en Lisboa para así anular esta disposición homófoba. También piden cartas de solidaridad, PSR, Rua de Palma 268, 1106, Lisboa.

### FAGC 1/3/99

**MARCHA CONTRA EL PARO Y LA PRECARIEDAD LABORAL EN EUROPA.**- En anteriores publicaciones os hemos hablado ya de esta protesta contra la impunidad de los ricos y las prácticas esclavistas que llevan a cabo contra los trabajadores. Los "indios" que forman parte de la caravana, que está siendo de muy difícil organización, nos enviaron un mail de 17 páginas! describiendo los numerosos problemas que están teniendo. Si deseáis colabo-

rar con ellos o, simplemente, enteraros bien de cómo va todo, podéis solicitar que os manden las infos por e-mail (a los de [Contr@infos](mailto:Contr@infos) que figuran al final de las Noticias o a [azufaifo@cascall.org](mailto:azufaifo@cascall.org)). ¡ABAJO TODOS LOS "LÓPEZ" DEL MUNDO!

[azufaifo@cascall.org](mailto:azufaifo@cascall.org)

**Las noticias no firmadas por colaboradores del boletín han sido extraídas del boletín [Contr@infos](mailto:Contr@infos) Barna: [zitzania@nodo50.org](mailto:zitzania@nodo50.org) y [usurpas@iname.com](mailto:usurpas@iname.com)**

## ACTIVIDADES

**SE VENDEN CAMISETAS DEL FESTIVAL.**- Que podéis pasar a adquirir en el AndraMara (C/ Calatrava, 14) o solicitarlas a cualquiera de las direcciones que figuran en el cabecero del boletín al precio de 800 patatas. El motivo principal, es el de la portada de este número. ¡Barato, amigo!

**YA DISPONEMOS DE E-MAIL.**- Tras varios meses sin un lugar en la red de Redes, las pesquisas de Juan nos han llevado a la consecución de una dirección de correo electrónico a la que nos podéis enviar lo que deseáis, siendo más rápida la recepción de artículos, imágenes, colaboraciones y demás. la dirección es: [lenterao@yahoo.com](mailto:lenterao@yahoo.com).

**NOTISIERO ELECTRÓNICO.**- El poder disponer de e-mail nos ha llevado a la creación de un noticiero para los lectores y/o colaboradores del boletín que poseen correo electrónico. Éste contiene noticias sobre L'ENTERAO, la mesa de redacción y actividades. Además está adornado con datos sobre el mundillo de la cybercomunicación y algo de humor. Hasta ahora se han enviado los números 0 y 1, si deseáis recibirlo, mandad un correo a la dirección anteriormente referida.

**TORNEO INTERBAR.** - Sporting Bukowski - Los Chiripitiflauticos, 3-III-99, polid. "La Mina". Si, si, los Chiripitiflauticos, suena a coña, ¿verdad?. Pues de eso nada, monada; no veas cómo jugaban, entendiéndose a la perfección y corriendo como almas que lleva el diablo. El Sporting se veía desbordado en absolutamente todo. El 4-5 tras 1/4 de hora de partido era más que engañoso e infundaba falsas esperanzas a los chicos del Sporting, que no volverían a marcar. Abonados a recibir goleadas en contra, esta fue de record: 4-16 para el Capitán Tan y los suyos.

¿Quién sabe cómo? - Sporting Bukowski, 17-III-99, polid. "La Latina". Nueva oportunidad para ver a estos viejos conocidos enfrentarse en un nuevo ensayo del Sporting para encontrar su "cinco" ideal. Sangre nueva: Patricia (9 años) y Fer (muchos más), debutaron con el 1er. (y único) equipo. Y todo fue bien (casi todo): Patri con dos goles como dos soles y Fer (algunos más) aportaron solidez ofensiva y salida rápida para que Vatín, Pinchos, Juan y Diego se hartaran de meter goles a un conjunto desarbolado y con el único recurso del balón arriba. En la portería, RafaGas, aún convaleciente de la operación a corazón abierto efectuada la noche anterior por los médicos del club: el dr. JB y el dr. Jhonny

Walker, aún mostraba síntomas de la anestesia. ¿El resultado?: 27-16 a favor del Sporting, a pesar de la defensa numantina del ¿Quién sabe cómo?. **Diego y Pinchos**

**LAVAPIÉS: BARRIO VIRTUAL.**- La bola de nieve que es la actividad de este barrio sigue avanzando y aumentando. Desde el Tornasol (C/ Primavera, 14) se ha creado una página web - [www.lavapiés.com](http://www.lavapiés.com) - con informaciones tales como ofertas de empleo, pisos por la zona, un mapa y las interesantes fotos del Entierro de la Sardina que podéis ver alrededor de esta sección. Aún está incompleta; si deseáis enviarles alguna idea o dato de interés, hacedlo a su



dirección de e-mail (lavapies@lavapies.com).

Diego

**EL KÉ MÁS DA (BARBAS)** se halla inmerso en la proyección de "pinículas" de vídeo (ahora se dice "flims") los días que haya cinta a la hora de la sobremesa (sobre las 16:00). Esa *pelí* que hace años que tienes en casa y que casi no ves la podrías acercar por allí, que harán un buen uso y luego te la devuelven y todo.

KE MAS DA

## CRÓNICA DEL FESTIVAL L'ENTERAO

**[Prólogo]** En el principio era el verbo y el verbo era en Dios, y el verbo era Dios. Esto era en el principio, en Dios, y el monje fiel debería repetir cada día con salmodiante humildad ese acontecimiento inmutable cuya verdad es la única que puede afirmarse con certeza incontrovertible. Pero *videmus nunc per speculum et in aenigmate* y la verdad, antes de manifestarse a cara descubierta, se muestra en fragmentos (¡ay, cuán ilegibles!), mezclada con el error de este mundo, de modo que debemos deletrear sus fieles signáculos incluso allí donde nos parecen oscuros y casi forjados por una voluntad determinada.

Ya al final..., me dispongo a dejar constancia sobre este pergamino de los hechos asombrosos que me fueron dados a presenciar en la última nave de la calle Antracita, repitiendo *verbatim* (¡¡No!!, ¡por Dios!) cuanto vi y oí sin aventurar interpretación alguna para dejar, en cierto modo, a los que vengán después (si es que antes no llega el Anticristo, je, je, je) signos de signos, sobre los que pueda ejercerse la plegaria del desciframiento. ("El Nombre de la Rosa", Umberto Eco, Editorial Lumen, dep.legal: B 31437 - 1.983, pág. 17, fragmentos).

Bueno, pues eso. Verbo, Dios, monje, fiel..., y demás palabras que, a vuestro parecer, deban ser mutadas, incluso la m anterior. ¡De puta madre!, increíble.

**La 1ª Fiesta y 1er. Festival L'ENTERAO, imaginaos...**

Los días iban pasando y el 27 de marzo se aproximaba. Los blocs de notas relucían por doquier. Lluvias de ideas, pesquisas, frustraciones, buen rollo sobre todo y más historias. La cosa fraguaba. Primeras cosas claras, carteles, diseños, escaneos, intendencia, infraestructura, ánimos, paciencia, Juanfer y demás historias. Ya os imagináis. ¡Y llegó el gran momento!...

Puertas abiertas, la pócima rezumando magia, ambiente de fiesta, la barra llena, los instrumentos preparados y ...

"Hola amigos, bienvenidos al 1er Gran Festival de L'ENTERAO" (gritaba en el micrófono el cantante de **Los Berrugos**, Diego por nombre) y, seguidamente, el tema principal de esta banda madrileña: "La Cajita De Anfetas". Tuvieron una actuación discreta pero es igual. Gracias, Alejandro. En el escenario central sonaba el 2º grupo: **Los Pluscuamperfectos**. Buenas versiones de Rock en un grupo liderado por nuestro técnico de



sonido, Víctor, y sus ayudantes. Presentación de Txuss, cambio de instrumentos y al ataque **Los Cras**, con nuestro CEX y Toni a la batería (hay que hacerse famosos, ¡duro con ellos!). Transcurría la noche con buen rollito, algo lentas las actuaciones. Pedimos perdón por los retrasos: son cosillas del directo. Aún así y todo se inició el **Gran Chou** con la salida de las presentadoras: **Las Mujeres Barbudas** (Carol y Txuss), que le dieron al evento la categoría que necesitaba.

**Pero, ¡cómo!, si son los DWOMO.** ¡Vaya marcha!. Coque y Toni a escena, vinieron con todos: los yeyés, los de San Marino, el guardabosques... Así da gusto.

Por sorpresa, y muy buena, por cierto, los **GILIPOLLAS SIN FRONTERAS** abordan el escenario (¡muy bien hecho!) y nos deleitaron con sus gilipolleces. Son Adolfo y Santi.

**Apagan las luces, suenan las trompetas, no sé qué pasa... ¡hostias, sí, es la BRASSA!** Julio, Suso, Alvarone, Miguel, Agus, Carlos, Chiaky y Raúl copaban la atención del personal con sus versiones bien conocidas por todos. ¡Aúpa la **BRASSA BAND!**

**¡Hala, esto qué es!... ¡los SUGARLESS!** Joseba y compañía como fin de fiesta. ¡Qué más podemos pedir!; todo el que quedaba a esas horas saltó y bailó... "Fue, fue, fuera, fue, fuera de mi barrio de una vez" resume nuestra opinión sobre cualquier fascista.

Llegó el momento de **Pamplona** a pinchar, pero se tuvo que acabar pronto, pues se llevaban el equipo de sonido. Lo sentimos, Pamplona, para la próxima te compensamos.

La basca se lo pasó muy bien y aguantaron, bebieron, bailaron y se comportaron; por todo ello nos felicitamos y agradecemos la ayuda a: Paz, Marisa, Txuss, Cristina, Puchi, Vatín, Alberto, Juanma, Fidalgo, Ana, Janire, Leo, Irma, Esther, Miguel, Cañitas, Ana, Pili, Diego, Pinchos, RafaGas, Juan, Carol, Juanfer, Piki, Monli (por su insistencia en tirarnos la barra) y a los que se me olvidan, pues estoy en el country y tengo el berebro como ido. Salú... y forza el canut... **Piki & RafaGas**

## NOTAS

### y FUSAS z

Los reporteros de L'ENTERAO no hemos *parao* y, durante marzo, pudimos ver a la **Brassa Band** haciendo las delicias de todos en La Ruda, tomando la calle con sus versiones variopintas y sus ganas de implicar a todo el mundo en su música. También a **Los Calaveras** en la Boca del Lobo, día 9, y en el C.S.O. La Nevera, el día 13, en donde volvieron cálido el clima de tan frígido lugar con sus canciones de ritmo tropical y bailongo. En el mismo sitio y el mismo día, pudimos disfrutar de la actuación de **Skaparapid**, una gente con mucha *sandía* (coco) y muy comprometida. Estuvieron en la manifestación antifascista convocada en Madrid ese día -¡ninguna agresión fascista sin respuesta!- y animaban a la gente con consignas como "bailar es divertirse y no agredirse" (a ver si alguien toma nota). El estilo de estos valencianos lo define su propio nombre: baile, rapidez y compromiso antifascista; divertidísimos. Al día siguiente, ya más cerca de La Latina, se vio a **Dwomo** en el Rincón del Arte Nuevo, y en una actuación de una hora que nos supo a poquísimo a quienes estuvimos allí. Por cierto, este grupo de Cosmic-Folk prepara ya temas nuevos. Lamentamos sobremanera no haber podido ir al **Festival Lav-Arte**, el día 12 en la sala Caracol.

**DOCTOR MUSIC FESTIVAL 2000.**- No se va a celebrar este año este festival, puede que el siguiente. Para el, y desde la página web del



festival, se solicita vuestra opinión para conformar el cartel de dicha edición, incluyendo una lista con 10 grupos posibles. Desde l'enterao os animamos a participar y a incluir a grupos cercanos y no apoyados y/o a los increíblemente buenos. ¿La dirección web?: [http://www.doctormusic.com/decides1999/asp/decides1999\\_s.asp](http://www.doctormusic.com/decides1999/asp/decides1999_s.asp)

**TÍTULO DEL NUEVO CD DE LOS PETERSELLERS.**- Desde la página web de estos cachondos mentales también se pide vuestra opinión con un cuestionario en la Peterweb por si queréis votar el título. Incluirá todos nuestros últimos éxitos, contendrá un juego de mesa: el Peterjuego, y saldrá a finales de Abril, más o menos. De querer participar, abrid la página: <http://pagina.de/petersellers>. Por lo pronto, aquí va una lista de las canciones que van a incluir: SI ES GRATIS \* SOY ESCANDINAVO \* VENITE PA LAS FALLAS TENGO FRÍO \* ULTRAVIOLENCIA \* LA LOTERÍA \* EL INTELLECTUAL \* SUPER-DISCO-CHINO \* LA PETERCANCIÓN \* LOS NUNCHAKOS \* 666 \* DEJA DE BEBER \* J.JUAN \* LAS ZAPATILLAS DE BAILAR Diego

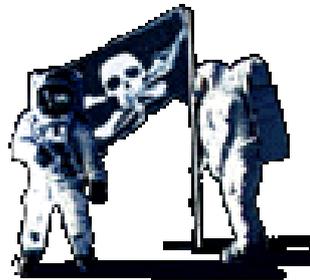
## FESTIVALES DE MÚSICA EN ABRIL

El buen tiempo se va acercando y, con él, los macroconciertos al aire libre de varios días de duración, como el Espárrago Rock, que terminó sus actuaciones al cierre de la edición (2 y 3 de abril en el Circuito de velocidad de Jerez de la Frontera, en lugar de Granada).. Al anuncio de la desaparición (al menos por este año) del Dr. Music Festival, se ha sumado el del retraso para la realización del Festimad que ocupará las fechas del anterior, 15 y 16 de julio, con la actuación de Metallica. A la espera de noticias sobre el Womad de Cáceres de este año, os traemos la info sobre el ViñaRock, extraída de sus páginas web.



Los próximos días 16 y 17 de abril, se va a celebrar en Villarrobledo (Albacete) el Festival Arte-nativo **Viña Rock 1999**, que cuenta ya con su cuarta edición. La habitual fiesta gratuita será el viernes 16. El festival en sí, al día siguiente a partir de las 11h, con camping gratuito. por 3500 ptas. venta anticipada. 4000 en taquilla.

Este año el festival no se celebrará en el Campo de Fútbol, como venía haciéndose hasta ahora. El nuevo recinto será el AUDITORIO MUNICIPAL. Estará todo claramente señalizado.



**Programa: Viernes 16 de abril**, a las 20horas, en el Escenario TIPO Fiesta gratuita con: Ilegales, Muro, Neurotics, Alternative scre-am, Albert Plà y Estirpe. **Y el sábado 17 de abril**, a partir de las 11horas: Escenario Matarile: Reincidentes, S.A., Def Con Dos, La Polla, Hamlet, Mago de Oz, Insania, Boikot, A.N.I.M.A.L, A Palo Se-ko, Canallas. Escenario Tipo: Los Planetas, B Violet, Una sonrisa ter-rible, Sexy Sadie, El Chaval de la Peca, Narco, Sindicato del Crim-en, Fromheadtoe, Doctor Explosión. [http://www.matarile.com/VIÑA\\_99.html](http://www.matarile.com/VIÑA_99.html) y

<http://ttt.eui.upv.es/~edcoral/ziertos2.htm>

## BYBLOS

a sección literaria continúa con uno de los vitales relatos de Patxi Irurzun. También tenemos "una poesía sobre un grupo de Orense que todos conocéis y sobre una historia de amor que ocurrió en un concierto de ellos" en palabras de su autora, Paz

Burillo.

## **METAMORFOSIS (Frenética crisálida ensangrentada revoloteando en el retrete)**

Don Obdulio fue uno de esos señores que se dedican a escribir cartas a los periódicos protestando por las cagadas de perros en las aceras hasta que un día se sorprendió a sí mismo meando sangre. Una crisálida roja brotó de su polla y revolviéndose nerviosa en apenas unos segundos tiñó el agua del retrete con su color. Inmediatamente después la metamorfosis continuó dentro del pecho de Don Obdulio, donde una mariposa aleteó contra las aristas de su corazón helado. Aquel miedo no era infundado. Al día siguiente el médico le comunicó que le quedaban escasos meses de vida.

-¿Por qué yo?- se preguntaba atormentado Don Obdulio -¿por qué?-

Hombre profundamente religioso incluso sufrió una crisis espiritual. Tenía aún 45 años y no comprendía la manera en que le pagaba Dios una existencia dedicada casi con exclusividad a él. Con la cuenta atrás activada revisaba además su vida y comprendía que había desperdiciado gran parte de ella. Por ejemplo nunca había conocido mujer. En el sentido bíblico de la palabra, pues vivía con su hermana Gertrudis, solterona y meapilas como él, quien acostumbraba a leerle las sagradas escrituras y vidas de santos. Precisamente desde que conoció la fatal noticia Don Obdulio no podía quitarse de la cabeza una de estas hagiografías, la de aquel santo -no recordaba su nombre- que tras una vida lujuriosa y disoluta murió martirizado siendo devorado por serpientes y roedores "allá por donde más había pecado". La historia contribuía en mayor medida a su desengaño religioso pues no conseguía entender como él también tenía una víbora enroscada a las pelotas, envenenándole, en su caso, allá por donde menos, por no decir nunca, había pecado. Una paradoja así, decidió Don Obdulio, merecía, aunque tarde y poco, ajustar cuentas.

Las circunstancias no pudieron resultarle más favorables, pues por aquellas mismas fechas se mudó al piso superior al que ocupaban Don Obdulio y su hermana una bailarina de estriptis, y quiso el destino que en su primera colada se le cayera y encalara en el tendedero un tanga de encaje rojo, que la chica no bajó a reclamar por pudor.

-Si será pelandusca...- dijo Gertrudis, a la vez que se santiguaba, mostrando a Don Obdulio la prenda íntima, y luego la arrojó a la basura.

Esa misma tarde él se saltó el habitual rosario.

-Precisamente hoy, después de semejante espectáculo- dijo su hermana.

-Ya, pero es que esta tarde me duele especialmente la próstata- consiguió excusarse, y una vez solo en casa recogió del cubo de la basura el tanga, acarició el suave tejido, lo olfateó -si bien el único olor que pudo distinguir fue el de la trucha con jamón que se habían zampado ese día- y por último subió el tramo de escaleras que separaba su piso del de la bailarina de estriptis.

-Uy, como se lo agradezco- dijo ella cuando Don Obdulio le entregó la braguita -No sabe lo cara que está la lencería, y yo no puedo prescindir de ella, es mi herramienta de trabajo. Es que soy vedete ¿sabe?- le informó, al tiempo que le invitaba a entrar.

Tomaron un café y ella le recompensó con un pase privado. A partir de ese día a Don Obdulio le dolía especialmente la próstata todas la tardes a la hora del rosario.

Terminó enamorándose de la chica como un pimpollo, lo cual le llevó a hacer cosas raras como canturrear "Margarita se llama mi amor" en la ducha, colgarse a modo de pendientes ramilletes de cerezas en las orejas durante las comidas o cambiar de canal el televisor cuando emitían "Pueblo de Dios".

-Estás endemoniado- le decía su hermana en esas ocasiones, pero él no le hacía caso y no tardó -no podía tardar- en pedir en matrimonio a la chica. A pesar de su crisis religiosa tantos años de militancia católica habían inmovilizado ciertos criterios morales, como el referido a las relaciones prematrimoniales.

Se declaró en un Mcdonalds.

-Te quiero, Margarita- dijo, y lo hizo tan apasionadamente que golpeó con la mano el café que había pedido de modo que, ardiendo como estaba, se derramó en su regazo. Don Obdulio comenzó a dar botes, precisamente como un endemoniado. Parecía la niña de "El Exorcista". No era para menos. Trasladado urgentemente al hospital le fueron diagnosticadas quemaduras de tercer grado, de nuevo allá por donde menos, por no decir nunca, había pecado.

El accidente aceleró su enfermedad terminal, pero lejos de ser tristes durante aquellos últimos días Don Obdulio experimentó una satisfacción consigo mismo, una alegría por vivir hasta entonces nunca conocidas. Comprendió que en este mundo estamos para apostar por nuestros sueños, no importa si ganas o pierdes, para enamorarnos y colgarnos ramilletes de cerezas en las orejas, pues la vida, tarde o temprano, es una cuenta atrás, una frenética crisálida ensangrentada en el retrete. Para todos. Y él, aunque tarde y poco, había podido disfrutar de ella. Nada ni nadie podía arrebatarse aquella postrer felicidad. Ni siquiera Gertrudis, su hermana, quien se empeñó en amargarle sus últimos días con malintencionados comentarios del tipo "Desengáñate, Margarita, la pilingui esa, sólo quería tu dinero". Ni siquiera. De hecho las últimas palabras de Don Obdulio antes de morir fueron:

-Gertrudis, bonita... vete a la mierda- y se quedó tan ancho.

**Patxi Irurzun**

**Si pudiera atrasar las agujas del tiempo  
y volver a ponerme frente a mi mejor momento,  
volvería a escuchar un Rock en directo  
que me hablase de la muerte, de tristeza y de  
sueños,  
a encontrarme tus ojos tristes y oscuros bajo la  
noche  
fresca del mes de septiembre.**

**A escuchar nuevamente la historia de Lola,  
con el corazón mojado de dulce J.B.,  
a sentir el calor de una sudadera blanca con un  
gato pintado,  
que minutos antes anduvo por tu piel,  
a fumar del canuto que me dieron tus manos  
con el sabor de tu boca impregnado en el papel,  
a sentarme a tu lado con los ojos cerrados,**

mientras María charlaba en la barra de un Whisky bar  
y le dejaba el miembro irritado a no sé quién,  
y tu brazo derecho sujetaba mi cuello  
y yo con aquel ciego que no me dejaba ver.  
Volvería a dormirme con aquella canción  
que arañaba la noche, que nos arañó a los dos.  
A despertar en el curro, cuando un nuevo cliente  
pidió un helado de limón que valía veinte duros  
y me dio un talón de millón.  
Y llegó el invierno con su nieve, sus lluvias  
y sus árboles tristes  
y desde entonces tú, y desde entonces

Lola y María siguen siendo mártires del Rock'n'roll.  
Y desde entonces, la vida es un dulce castigo  
y tú meando contra el viento  
y yo viajando en el último metro.  
Y desde entonces todas las canciones del gato negro  
me hablan de ti.  
Yo no puedo darte Rock'n'roll,  
sólo puedo darte mi tiempo, mis besos y mi amor.  
Si pudiera... de todo lo que siento contar la mitad,  
resumo en una frase:  
Donde estuvo la muerte, nació el amor.

Paz Burillo

## ZONA VERDE

Los chicos de Contr@infos no paran y en su boletín encontramos todos los temas. Lo dicho para Barna en el siguiente artículo vale para Madrid: atentos a la lista de auténticos problemas de transporte. También contamos en la sección con el apartado dedicado a esas pequeñas cosas que podemos hacer cada uno por nuestra pequeña casa: La Tierra.

**LOS HIPÓCRITAS SE VISTEN DE VERDE.**- El día 29 de abril se propone por parte de varias instituciones, Generalitats y Ayuntamientos básicamente, con la compañía de asociaciones del escenario subvencionado, un día de "el uso moderado del vehículo privado" (en un primer momento tenía que ser día sin coches).

Esta iniciativa se debe enmarcar dentro del actual discurso de la sostenibilidad y de la Agenda 21 que tanto gusta como espectáculo al poder. De hecho, de lo que se trata es de poner sobre la mesa un modelo de ciudad, no solamente para Barcelona, sino globalmente para ciudades grandes, medianas y pequeñas; este modelo es un modelo insolidario, consumista y que culpabiliza a los ciudadanos (o súbditos) de los efectos ambientales del sistema. Así, el culpable de todo es el usuario de vehículo privado cuando en realidad:

- No hay cobertura suficiente de transporte público.
- El transporte público es caro para el usuario, sobre todo si tiene que utilizar más de un medio.
- Se aplican al transporte público criterios de rentabilidad que no se aplican a las infraestructuras gratuitas de transporte privado, se cierran líneas de ferrocarril, las líneas de transporte público disminuyen frecuencias sacrificando el servicio a una supuesta rentabilidad.
- No se tiene en cuenta nunca a la población de los barrios trabajadores mal comunicados y abandonados por el transporte público (Badía, Cinco Rosas...), cada



vez el trabajo está más lejos del lugar de residencia, es más precario, los cambios son más frecuentes y los lugares donde se encuentran los empleos están cada vez más lejos y peor comunicados; personas que viven juntas se desplazan en direcciones diferentes, el precio de la vivienda expulsa cada vez a zonas más lejanas a l@s trabajador@s, incluso a l@s cualificad@s. En este marco el uso de transporte público o compartir el transporte privado se hace difícil sino imposible.

La jornada de uso moderado del vehículo es hipócrita porque:

- La organizan los responsables de la situación actual.
- El transporte público no será gratuito.
- No hay ningún compromiso de mejorar y aumentar el transporte público y las opciones colectivas de transporte.
- No hay una crítica de la dinámica urbana actual: acceso a la vivienda, planificación de los barrios, degradación de las condiciones de trabajo, reforzamiento de las estructuras de poder (clientelismo, subvención selectiva, subsidio condicionado, PIRMIS,...). La crítica a esta jornada institucional, puede ser un buen momento para añadir el aspecto ambiental a una crítica de la situación urbana actual, que varios sectores hace tiempo que ya practican, y si más no puede servir para empezar a hablar también de otros temas, de la contaminación atmosférica, del ruido, de los residuos,...

ContraInfos 1/3/99

**ACCIONES CONTRA EL TAV.**- Las coordinadoras del Cop al TAV realizaron diferentes acciones contra la construcción del Tren de Alta Velocidad el pasado domingo 14 de marzo. En la comarca de El Penedés, el domingo por la tarde se convocó una "Marxa lenta pel Penedés" en la cual 58 coches y dos tractores circularon decorados con globos y pancartas por la carretera general que va desde la Rápita hasta San Sadurni d'Anoia.



Hubo retenciones en la circulación durante tres horas y media que fue el tiempo que duro la caravana. Además durante el recorrido se hizo una obra de teatro y hubieron malabares. Por la mañana se convocó una concentración en la plaza de la Vila de Sant Celoni donde asistieron unas 100 personas y se hicieron dos charlas explicando las reivindicaciones contra el Tren de Alta Velocidad. En Tarragona se

convoco una bicicletada que tuvo poca asistencia por culpa del mal tiempo. Aun y así, doce bicicletas, cinco coches y una persona corriendo hicieron 33 kilómetros (desde Alcover hasta Perefont), para mostrar su rechazo al proyecto del Tren de Alta Velocidad.

ContraInfos 5/3/99

**NO A LA LÍNEA DE 400.000 VOLTIOS.**- "La Llémna espai natural", asociación para la defensa de este valle, ha empezado una campaña para impedir la construcción de una red eléctrica de 400.000 voltios que la Red Eléctrica Española S.A. tiene la intención de construir en dos fases: la primera de Sentmenat del Vallès (Vallès Occidental) a Bescanó (La Selva), y la segunda de Bescanó a Baixas (Francia). A la línea, que surge de la necesidad de la necesidad de abastecer a las localidades turísticas de la Costa Brava, La Llémna espai natural se opone por: "-Porque esta línea es innecesaria ya que en el Estado español se produce más electricidad de la que se consume; -Porque no hay ningún estudio que justifique su construcción; -Porque atenta contra la salud; -Porque es una agresión irreparable contra el medio ambiente; -Porque hipoteca nuestro futuro y el de nuestras tierras". La campaña se inició el mes de febrero y hay dos teléfonos para mas información: 972 4498443 y 972 443077.

Zitztania

23/3/99

**ACCIÓN CONTRA REPSOL.**- El martes 23 de marzo, a las 17:30h, un grupo de un@s 25 manifestantes, equipados con gaitas y máscaras y bajo la pancarta "Prou Hipocresía. Repsol fora de l'Amazònia" (basta de hipocresía. Fuera Repsol del Amazonas), irrumpieron en la feria de Eco-med que se celebra durante estos días en la sede de la Feria de Barcelona. L@s manifestantes lanzaron pintura negra contra el stand de Repsol y causaron algún que otro destrozo, al mismo tiempo que difundían un comunicado: "La empresa Repsol es una de las nuevas empresas españolas que están expandiendo su capital por todo el mundo, especialmente en América Latina. Aprovechando las débiles legislaciones ambientales de los países de donde extraen recursos, así como los insuficientes mecanismos de regulación, Repsol está consiguiendo nuevos bloques de explotación de hidrocarburos en la selva amazónica. En Bolivia, Repsol ha sido licitada con un total de 3 millones de hectáreas (equivalente a la superficie de Cataluña). Con esta acción, la Campaña Repsol ja n'hi ha prou!, pretende sacar a la luz hechos demostrables que son ocultados a l@s consumidores, y denunciar la engañosa campaña publicitaria que manipula diariamente a la opinión pública, sobre la gestión ambiental e inocua de sus actividades."

ContraInfos

23/3/99

### ¡HAGAMOS ALGO! ECOLOGÍA EN LA DUCHA

Un emperador romano, por ejemplo, decide que quiere un baño caliente y ha de esperar a que le calienten el agua y le preparen la bañera. En nuestros días, tenemos el lujo de poder tomar dicho baño "ísipo facto", como diría un castizo, gracias a un buen invento: el calentador. Aún así, hay quien malgasta la energía que este aparato consume, que no es poca.

**LOS DATOS.**- Tener el calentador a 45º, o más, no solamente es un derroche energético: aumenta la pérdida de calor de éste y reduce su vida útil. Cada grado por debajo de esa temperatura consigue entre un 5 y un 8% de ahorro si el termo es eléctrico. En los de gas es conveniente apagarlos si no se están usando.

**¿QUÉ PODEMOS HACER?.**- Hay quien aconseja bajar hasta los 40º. Sin llegar a tanto, pues hay bacterias que habitan los calentadores y sobrevivirían a esa temperatura, bajar el termostato a 42º, manteniendo la de 45º en los lavavajillas. Aislar el depósito, cuidando de no cerrar las ventilaciones en los de gas; para ello, consulta a un experto. Cada 2 meses, verter 2 litros de los contenidos en el termo; para ello, todos disponen de un grifo situado en la parte inferior; esto evita la acumulación de molestos posos. ¡Ah!, y daos duchas (gasto entre 4 y 5 litros de agua), no os bañéis (20 ó 25 litros, con su correspondiente energía).

**INFORMACIÓN.**- Agencia Internacional de la Energía. Rue André-Pascal, 2. 75.775, París Cedex 16. Tlf.- 00 33 1 45 24 98 73. Fax.- 00 33 1 45 24 94 59 / 99 88. E-mail: info@iea.org. OCU (Organización de Consumidores y usuarios) C/ Milán, 38. 28.043 Madrid. Tel.- 91 300 00 45. Fax.- 91 388 73 72. CEACCU (Confederación Española de Organizaciones de Amas de Casa, Consumidores y usuarios) C/ San bernardo, 97-99, 2ºF. Edificio Colomina. 28.015 Madrid. Tel.- 91 594 50 89. Fax.- 91 594 51 24. UCE (Unión de Consumidores de España) C/ Atocha, 26, 3º Izda. 28.012 Madrid. Tel.- 91 369 12 87. Fax.- 91 429 66 06.

Extraído de "50 cosas que tú puedes hacer para salvar la Tierra". Síntesis: Diego

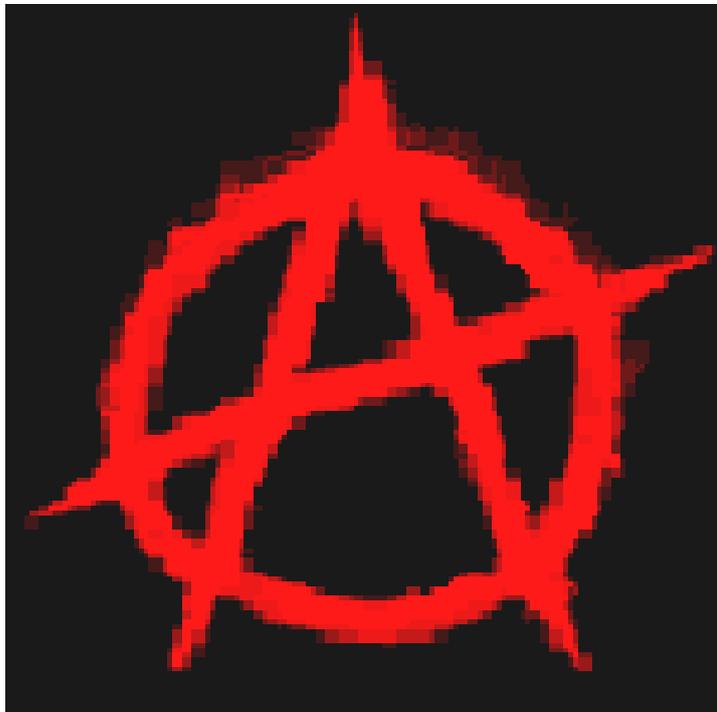




**GLOBALIZACIÓN DE LA RESISTENCIA.**- Los líderes de los 8 países más industrializados se reúnen cada año para promover la globalización económica, el "libre" comercio y el dominio corporativo. Este año han elegido a Colonia, Alemania, para llevar a cabo la reunión prevista para la primera semana de junio. Como ya se ha hecho el pasado año se está intentando coordinar acciones conjuntas antes, durante y después de la reunión de los jefes: la gira por Europa de campesinos/activistas de la India, en campaña contra la Organización Mundial del Comercio (OMC) y las multinacionales, la marcha europea contra el paro que comenzará en Colonia el 29 de mayo, y la Semana contra la exclusión social -Rompanos el silencio-, que se realizará en Barcelona. "Será un conjunto de acciones que harán hervir todo el mundo con el intento de crear una fuerte red de resistencia internacional". Las protestas del 18 de junio se realizarán en la calle, en los principales centros financieros, de comercio y de banca, o en lugares pertinentes, como oficinas de multinacionales, bancos locales, etc... "Animamos a los grupos a organizar sus propias protestas el mismo día (18 de junio) en sus respectivas zonas y a potenciar sus redes locales de coordinación. Huelgas, protestas, concentraciones, acciones, okupaciones, fiestas en la calle, sabotajes, ... están siendo planeadas por una creciente red de grupos e individuos. Vuestra participación es crucial, imprescindible." Más info en Barcelona: Espai Obert, Blasco de Garay 2. Teléfono: 93 4430469 En Internet: [www.gn.apc.org/june18](http://www.gn.apc.org/june18) \* CUMBRE ALTERNATIVA EN COLONIA, DEL 3 AL 6 DE JUNIO DEL 99 Dirección de contacto: Oficina Federal Marchas Europeas c/ Alianza de Colonia 99 (Kölner Bündnis 99) E-Mail: [euro-marsch@hotmail.com](mailto:euro-marsch@hotmail.com) en el estado español: Movimiento contra la Europa de Maastricht y la Globalización económica" Campomanes 13, Madrid Tel: 91 5474216 E-Mail: [maast@nodo50.ix.apc.org](mailto:maast@nodo50.ix.apc.org) Web: <http://nodo50.ix.apc.org/maast/home.htm>

[.apc.org/maast/home.htm](http://nodo50.ix.apc.org/maast/home.htm)

### Usurpa 29/3/99



**RAFA BALLARIN LIBRE!!!!**- El miércoles 24 de marzo, alrededor de las 16:30 horas era paesto en libertad el compañero antifa Rafa Ballarín. Agencia BCK. Rafa, encarcelado desde noviembre de 1996, fue acusado de matar a un nazi, que le agredió junto con otros seis, y de causar heridas a otro. Su juicio comenzó el martes 3 de noviembre de 1998, tras una fortísima campaña de manipulación por parte de los mass-media que calificaron a Rafa como un "peligroso punki" que agredió a "estudiantes" (cuando en realidad eran "úl-

tras"). Desde el primer día del juicio Rafa contó con el apoyo de l@s compañer@s de todo el Estado (postales, faxes de apoyo, 200 personas en la mani del primer día del juicio provenientes de los comités de apoyo de Madrid, Lérida, Huesca, Barcelona y Zaragoza y de la CNA/ABC ..). Durante el juicio Rafa afirmó que su acción fue en defensa propia, después de que los nazis le insultaran, le tiraran al suelo y le golpearan y sin posibilidad de huir tanto él como su compañera. Los agresores no reconocieron su pertenencia al Frente Atlético, aunque sí que habían estado presenciando un partido de fútbol. Reconocieron su antipatía por los punkies, "no por su aspecto, sino por ocupar casas", aunque dijeron que no eran fascistas. La compañera de Rafa afirmó que también fue golpeada. Numerosas personas y especialistas declararon a favor de Rafa a lo largo del proceso. Aun así, el fiscal pidió 18 años de prisión y 25 millones de indemnización y la acusación particular (la familia de los nazis) pidió 23 años de cárcel y la misma indemnización. La condena fue de 4 años y 9 meses por lo que el compañero Rafa ha estado dos años en la cárcel por defender su vida de unos fascistas.

### ContraInfos Burgos 27/3/99

**MARCHA CONTRA EL DECRETO 150/99.**- El miércoles 17 organizaciones de meretrices, gays, travestis, lesbianas y transexuales, junto con HITOS, CORREPI, organizaciones sociales y partidos de izquierda, se movilizaron por el centro de la ciudad de Buenos Aires, Argentina, exigiendo la derogación del decreto menemista 150/99 que amplía la facultad policial de la detención en averiguación de antecedentes. También se reclamó la derogación de la modificatoria del Código de Convivencia que reinstala la represión del ejercicio de la prostitución en la vía pública. Cabe destacar el carácter clasista de las consignas proclamadas por los manifestantes, donde se hacía hincapié en que la represión que sufren no es sólo por su orientación sexual, sino más bien por ser pobres, negr@s, discapad@s, viller@s, etc. La prueba de esto, es que los travestis de moda que hacen las delicias de la televisión argentina, jamás son reprimidos, ganan bien y trabajo es lo que les sobra. Todos los sectores asistentes, ratificaron su compromiso de marchar el 24 de marzo por el juicio y castigo a los asesinos de ayer y los represores de hoy.

### Correpi

### 23/3/99

**CAMPAÑA CONTRA EL NEONAZI PEDRO VARELA EN LA EDI.**- Profesores/as y alumn@s antifascistas de la Escuela Oficial de Idiomas han iniciado una campaña contra el nazi Pedro Varela, propietario de la Librería Europa, y que recibe clases de inglés y ruso en esta escuela. Por el momento han editado unas hojas informativas que han distribuido por las clases. El propósito de la campaña es aislar a Varela, ya sea negándole a compartir o impartir clase con él. El curso pasado recibía clases de idiomas en la Universidad de Barcelona, y allí el profesorado y el alumnado se enfrentaron directamente a él, lo desenmascaron y fue aislado de la escuela hasta que no tuvo más remedio que marchar. Si queréis participar en esta campaña, se ha convocado una asamblea en el bar de la EDI de Drassanes, el jueves 25/3 a las 11.30h. La campaña contra la Librería Europa se reúne los lunes a las 20.30h en la calle Verdi 165 (próxima reunión después de semana santa)

### Fora nazis 21/3/99

**MASTERS EN MADEROS.**- Según el informe oficial de la comunidad Euro-peda sobre control y seguridad del pasado año, el estado español ocupa el primer puesto en número de policías por habitantes. La friolera es de 200 habitantes por policía, mientras que en el resto de Europa la cifra oscila entre 350 y 400 habitantes por policía. Estos cabrones bajan el desempleo a costa de poner maderos y maderitas que luego encima los paga el capullín-agobiado del buen ciudadano. **SÁLVESE QUIEN PUEDA!!!**

### NoPasaran! (marzo)

**LA POLICÍA AMENAZA Y APALEA EN CORNELLÀ.** - El agente núm 75.963 vuelve a sacar su arma y apunta a l@s manifestantes, tal y como ya hizo el 20 de enero de 1998 en la c/Hartzenbusch de Santís. El pasado viernes 5 de marzo el PP celebraba un mitin del Ministro de Trabajo Manuel Pimentel en el Polideportivo de Sant Ildefons de Cornellà de Llobregat. Durante toda la celebración del acto, un grupo de jóvenes de Cornellà estuvieron en el exterior del edificio con cacharros con los que hacían ruido para protestar contra la celebración del acto. Con esta protesta expresaban su postura crítica hacia el PP, ya que consideraban una hipocresía que se hiciera un acto en favor de la mujer, cuando el PP potencia las desigualdades y el machismo. Durante las dos horas que duró el mitin un numeroso grupo de agentes de la policía secreta estuvo en las puertas y alrededores del edificio, amenazando e insultando a los manifestantes. En un momento en que los policías se dirigieron corriendo hacia l@s jóvenes, un grupo de l@s manifestantes quedó retrasado, hecho que los policías aprovecharon para detenerlo de forma muy violenta, ya que llegaron al extremo de sacar una pistola y apuntar la cabeza a tres chicas y un chico que intentaban impedir la detención, mientras otro agente los amenazaba con un palo de madera. Cabe resaltar que el agente que sacó la pistola ya ha protagonizado situaciones similares [...]. Durante y después de la detención, el joven recibió una gran cantidad de patadas, puñetazos y amenazas, y le leyó los derechos en comisaría un policía de paisano encapuchado. Todos estos hechos han levantado una polémica muy grande a nivel político, ya que han estado instrumentalizados para atacar a J.G Valdecasas, como si la violencia policial fuese causa no sólo de quien la gobierna, sino también por su propia existencia. El chico detenido y apaleado por la policía, está preparando la presentación de una denuncia, en contra de los agentes que le pegaron; ésta denuncia sería por detención ilegal, amenazas, coacciones y lesiones. Como complemento de la denuncia se presentaran los partes médicos efectuados en el ambulatorio de Sant Ildefons, Bellvitge, y el medico forense de los juzgados de Cornellà.

### Contr@Infos 9/3/99

**LOS PITUFOS QUERRÍAN ESTAR EN NEW YORK.** - A raíz del proyecto "Policía 2000", un alto responsable policial se quejaba de que, con las instrucciones que reciben y lo que el Sistema espera de ella, parece como si alguien los quisiera convertir en policías yanquis. La policía de Nueva York depende directamente del alcalde de la ciudad. Igual que pasa en Barcelona con la policía municipal, que a veces ya lo parece. Efectivamente, a la vista de cómo se prepara el juicio contra l@s detened@s de la

campaña contra la EEUUropa del Capital, que se hará el martes 2 de marzo en el Juzgado Penal nº14 de Barcelona, está claro que la policía de aquí responde al mismo patrón que la de allí. Resulta que el mes de agosto de 1997, en la comisaría nº 70 de Brooklyn, la policía del Alcalde Giuliani apalizo y violó a un emigrante de Haití dentro de un WC, introduciéndole un palo desatascador por el culo. Y justamente cuando a finales del mes pasado se acabó la polémica judicial, para decidir dónde se ha de hacer el juicio contra los policías violadores y torturadores. Sus abogados querían que se hiciera fuera de la ciudad, para evitar la atención de una opinión pública todavía indignada por aquel escándalo. Y aquí, en el juicio de este martes, la actuación de la policía del alcalde Maragall en el 95, fue tan exageradamente violenta, que provocó que l@s cad@s interpusieran una querrela. De momento, empero, en el juicio no lo piensan hacer contra los policías, ni mucho menos, sino contra l@s ciudadan@s apalead@s. Hay quien dice que, por aquí, sería bueno que los juicios contra policías se hicieran con jurado popular. Allí en EEUU, ya se hacen, pero sus miembros han de defender su derecho al anonimato sólo por el hecho de pensar en la posibilidad- aun siendo remota- de condenar a un policía. Tanto aquí como allí, es necesario que el acusado sea un policía para poder ver un juicio donde se respete la presunción de inocencia. Según la encuesta publicada la semana pasada por el diario New York Times, un tercio de los ciudadanos norteamericanos está seguro de que, en caso de juicio, es el acusado y su abogado quienes han de demostrar su inocencia, y no el fiscal el que haya de demostrar las pruebas de su culpabilidad.

### Contr@Infos 1/3/99

**ESPOSADO Y ASESINADO POR LA ESPALDA.** - El fin de semana pasado se hizo público en Sabadell el resultado de la autopsia realizada al joven de la ciudad, que fue asesinado el pasado 13 de enero por un policía municipal. Los resultados de la autopsia afirman que el joven fue disparado por la espalda cuando estaba esposado en el suelo, cosa que se contradice con la versión del policía, que declara haber disparado porque el joven había huido después de robar un coche. La Coordinadora Antirepresiva de Sabadell ha presentado una denuncia contra el policía que disparó, así como otra contra el que le acompañaba por encubrimiento. A la vez se esta intentando tirar adelante una acusación popular conjunta con asociaciones de vecinos y otras entidades de Sabadell.

### Contr@Infos 1/3/99

Extraídas del boletín Contr@infos Barna: zitzania@nodo50.org y usurpas@iname.com

## FANTAZINES

raíz de una carta enviada por el Komando Leproso a La Banda Sin Nombre y otra a L'ENTERAO, hemos descubierto la existencia de este colectivo de Moratalla (Murcia) que, entre otras actividades, editan un boletín propio (KM) y "un fanzine de riodicidad dudosa" (Vulvovaginitis Pustulosa), como ellos mismos le llaman. Pues bien, ellos y sus creaciones van a inaugurar esta flamante nueva sección dedicada al apasionante mundo de las publicaciones independientes.

### EL KOMANDO LEPROSO Y VULVOVAGINITIS PUSTULOSA

El origen de las subversivas actividades de esta agrupación moratallense tiene lugar en su propia pedanía durante las fiestas patronales de 1.995, en el que editaron un kontraprograma de fiestas con una vaca fumeta como principal icono en lugar del papa, rey, presidente, alcalde, etc., que suele sacar siempre su Hay-Untamiento (¡qué idea, chicos!).



¿Qué hacen?: Están hermanados con otros colectivos de igual calibre, como la Peña Antifascista de Murcia, Ateos Reunidos Geyper, Legado Social (tienda de Def Con Dos en Madrid), Komando Tripontxi de Irún, Comando Picazo de Madrid, Las Brigadas Karabantxel de Negu Gorriak, el Komando Piojoso de Calasparra y la sección Amigos del Licor Café, lo que os dará una idea de sus pensamientos socio-políticos.



Poseen tres páginas web - <http://www.encis.es/valencis/usuarios/VULVOVAGINITIS.html> (que posee los links a las demás), [http://members.tripod.com/~komando\\_leproso/vvg.htm](http://members.tripod.com/~komando_leproso/vvg.htm) (en la que informan sobre ellos y sus actividades) y <http://www.fortunecity.com/bennyhills/brown/91/> (en el que podemos ver el fanzine en sí)- y el correspondiente e-mail, leproso@hotmail.com, además de su correo ordinario -Apdo. 3, 30.440 Moratalla (Murcia)- y un *Zentro Cultural* llamado La Niña Leprosa (Karretera San Juan, 14, 30.440 Moratalla).

También cuentan con un programa en Radio Moratalla llamado El Imperio del terror con variadísimos proyectos musicales, uno de los cuales, llevado adelante con sus publicaciones, es la edición de un Compac Luis (El Compacto Leproso) con grupos de la zona (y de más sitios) no dados a conocer. Entre ellos, han solicitado incluir un tema de la Banda Sin Nombre (¡más damnificados!) y anuncian que saldría a un precio para cubrir gastos solamente.

El Komando Leproso lo (des)componen: Sargento Kráter, Komandante Zíklope, Dra. Ruli, Dra. Pelu y General Sonotone.

Últimas publicaciones: A nuestras manos han llegado el nº 9 del boletín El Komando Leproso - un completísimo y divertido Monográfico Especial "La Cerveza"- fechado en Junio del 98 y a un precio de 200 castañas, y el nº 10 del fanzine Vulvovaginitis Pustulosa especial Internet a 300 patatas, que también se halla en su página web y está dedicado a mostrar su ideología.

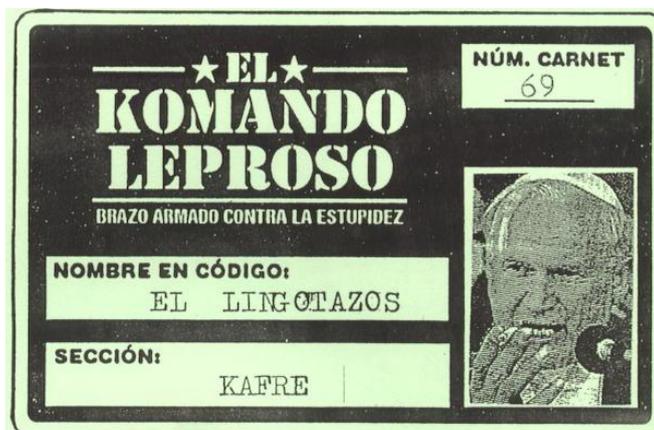
¿Dónde puedo hacerme con ellas?: En 3 bares de *Moratalla* (C/ San Juan): Zer-Bizio?, Andergraund y La Niña Leprosa; en *Murcia*: Librería Historietas (C/ Vinadel, 3) y Discos Tráfico (Pza. Andrés Hibernón, 5); en *Alhama*: Garaje Para Cerdos; en *Madrid*: Legado Social (C/ Corredera Alta de San Pablo); en *Irún*: Bertso Hop (Pilar Kalea, 1) y en *Valencia*: Imágenes Cómicas (C/ Pelayo, 18) y La Selva Bar (C/ Cocinas) .

Y ¿qué quieren?: Además de la necesaria subversión al sistema, buscan tu colaboración, lector, que puedes enviar a su Ismael (como llaman a la dirección de correo electrónico) o al apdo. de correos, citados ambos anteriormente.

Última hora: Al cierre de esta edición, recibimos de ellos una divertidísima carta con el último nº, el 11, así como una invitación a piratear algo de lo que contiene, cosa que haremos y agradecemos.

Animamos a estos genios a continuar su labor kontrakultural, kontrasistemática, kontrakontra, etc., y a todos vosotros a seguir su ejemplo: ¡PON UN FANZINE EN TU VIDA!

Información extraída del propio Komando Leproso, sus webs, y de un artículo aparecido sobre ellos en la revista La Verdad (24-I-98), comentarios de Diego



## ARTÍCULOS / OPINIÓN

### CARTA AL PAPA DESDE EL DOLOR

**Esta es la carta abierta que las Madres de la Plaza de Mayo, de Argentina, han difundido después de saberse que el representante de la Iglesia Católica, el Papa de Roma, pidiera clemencia para el dictador Pinochet:**

**"Buenos Aires, 23 de febrero de 1999. Señor Juan Pablo II: Varios días nos costó asimilar el pedido de perdón que Usted Señor Juan Pablo reclamó**

**para el genocida Pinochet. Nos dirigimos a Usted como a un ciudadano común porque nos parece aberrante que desde su sillón de Papa en el Vaticano, sin conocer ni haber sufrido en su cuerpo la Dicana, las mutilaciones, la violación, se anime en nombre de Jesucristo a pedir clemencia para el asesino. Jesús fue crucificado y sus carnes fueron laceradas por los judas que, como Usted hoy, defienden asesinos. Señor Juan Pablo, ninguna madre del tercer mundo que dio a luz un hijo que amó, amamantó y cuidó con amor y que después fue mutilado por la dictadura de Pinochet, Videla, Bancero, Stroessner van a aceptar resignadamente su pedido de clemencia. Nosotras lo entrevistamos a Usted en tres oportunidades, pero Usted no impidió la masacre, no alzó su voz por nuestros miles de hijos en aquellos años de horror. Ahora no nos quedan dudas sobre de qué lado está Usted, pero sepa que aunque su poder sea inmenso no va a llegar hasta Dios, hasta Jesús. Nuestros hijos, muchos de ellos se inspiraron en Jesucristo, en la entrega al pueblo. Nosotras, la Asociación Madres de Plaza de Mayo le rogamos, le pedimos a Dios en un rezo inmenso que se extenderá por el mundo, que no lo perdone a Usted Señor Juan Pablo, que denigra a la Iglesia del pueblo que sufre, y en nombre de millones de seres humanos que mueren y siguen muriendo hoy en el mundo en manos de los genocidas que Usted defiende y sostiene."** Asociación Madres de la Plaza de Mayo 23/2/99, enviado por Contr@Infos 9/3/99

## EN LA RED

La sección sobre la Red de redes va a ser, este nº, monotema, aunque tenga dos artículos, pues los dos versan sobre el mismo colectivo con afanes antiprohibicionistas. Al tener una publicación en este sentido, también han copado el Cyberzine. Nuestro apoyo total.

## LEGALIZA, COLECTIVO CANNÁBICO GALEGO

<http://personal.redestb.es/acac/legaliza.htm>

**LeGaliza**

Una web antiprohibicionista con gran cantidad de información y, como podéis leer, gallega. Lo que la diferencia de otras páginas de estas características es su sección de últimas noticias, escaneadas directamente de los diarios que las editan. En estas fechas se hallan inmersos en una campaña llamada "3er. Milenio Sin Prohibición" y, para ella, solicitan un logotipo o mascota que la identifique (si podemos, les enviaremos algo).

Interesantes los cuadros comparativos que ofrecen, extraídos de el estudio mas nuevo hecho por alguna administración europea: el " Informe Roques" encargado por el gobierno francés. Es el resumen de esas investigaciones publicado por los diarios "Le Monde" y "La Vanguardia". Atractivo también su apartado de citas.

Como siempre solemos hacer, dejemos que sean ellos quienes hagan su declaración de principios con el texto de la página de inicio:

<<Web de LeGaliza, movimiento pro legalización del cannabis y sus derivados (hachís y marihuana) de Galicia. La ACAC (Asociación Coruñesa de Amigos do Canabo) es una asociación legalmente constituida en el año 1997, que tiene como objetivos el estudio del cáñamo y sus derivados (Hachís y Marihuana, principalmente) y la defensa del derecho a su consumo libre por parte de cualquier persona adulta. Además



la ACAC es miembro fundador de LEGALIZA, el COLECTIVO CANNÁBICO GALEGO. Como recogen nuestros estatutos, no constituye objetivo de la ACAC promover el uso de ninguna sustancia. En LeGaliza pensamos que el derecho de la persona a elegir libremente esta por encima de cualquier otra razón, pero, si este no fuera argumento suficiente, también la ciencia y el conocimiento nos dan la razón. A la vista de estos informes ¿como es posible que se siga persiguiendo a nuestra planta amiga?.>>

<http://personal.redestb.es/acac/legaliza.htm>

### CIBERZINE: La Chicharrita

La Chicharrita es el boletín informativo de la ACAC, hasta ahora solo ha salido el número 00 con una tirada de 1.500 ejemplares que ya esta agotada. Estas páginas tienen la versión Web de ese número. Ya estamos preparando el numero 1, cualquier colaboración será bien recibida.

Detrás de cada una de sus páginas hay un montón de trabajo de mucha gente que colabora, si no con profesionalidad, al menos con un montón de ganas. Si te apetece también queremos contar con tu opinión, si escribes, dibujas, viajas, haces fotos... cualquier cosa que quieras contar o publicar háznosla llegar, nos encantaría que La Chicha fuera una cosa de todos.

El apartado más interesante, a mi modesto entender, es el llamado Cannabis News, en el que se exponen las últimas noticias, encuestas y opiniones en el tema de la Legalización. Están, además, comentadas con ingenio y fina ironía por un tal "Dr. Siva-go". Aquí tenéis un pequeño extracto:

*<<Según publica "El País" , en una encuesta realizada por el diario británico "The Independent" entre sus lectores, el 80% sería partidario de la legalización del cannabis para usos médicos aunque solo el 35% lo despenalizaría para sus usos recreativos. Y digo yo, que absurdo ¿ no?. Sería lo mismo que si por ejemplo solo pudiésemos leer libros para informarnos y no para entretenernos o que no pudiésemos usar el coche más que para trabajar y no para viajes de recreo, o .... tantos ejemplos hay para ilustrar este absurdo concepto de las cosas, y es que ¡joder!, qué manía tiene la gente con regular la vida de los demás. Pero quedémonos con el lado positivo de la cuestión, cada vez hay más gente que "normaliza" su aceptación del cannabis y eso es una buena noticia.>>*

Despedimos nuestra cybersección con sus direcciones: la de e-milio para enviar las colaboraciones - [acac@mx3.redestb.es](mailto:acac@mx3.redestb.es) - y la de correo ordinario: Apartado de Correos 160. A CORUÑA.

<http://personal.redestb.es/acac/chicha00.htm>

## ALUCINE

### **AVANCES Y RETROCESOS RECHAZO DEL P.N.D. AL SUMINISTRO DE HEROÍNA A TERMINALES.**

El Plan Nazional sobre Drogas se ha opuesto al proyecto de la Junta de Andalucía que, basado en experiencias ya consolidadas en Suiza y experimentales en Portugal, UK, EE.UU., Canadá, Australia, Alemania, Holanda y Bélgica, da un uso terapéutico a este opiáceo para drogodependientes terminales. El documento del PND fue admitido en Sanidad y Consumo a pesar de entrar fuera de plazo y basa su rechazo en una parrafada de dos folios sobre "complicaciones orgánicas [...] por [...] opiáceo", a lo que la Junta ha alegado que "nadie ha llevado a acabo los experimentos para validarlo o refutarlo", al menos en este país. Don-

de se ha hecho, con Suiza a la cabeza gracias al programa del español Miguel Marset, se ha mejorado la calidad de vida y estado de salud de los pacientes y se ha ahorrado considerablemente en urgencias y atención hospitalaria, eso sin contar con que se evitan robos, cárcel y disgustos para conseguir una sustancia que tiene 1.000 veces su precio real. La respuesta definitiva, que será no, la tiene en sus manos la D.G. de Farmacia. Posteriormente se conoció, en un estudio realizado a 350 pacientes de la experiencia suiza, que la distribución controlada de heroína disminuyó un 60% los delitos cometidos por toxicómanos en el país alpino. Experimentaron más reducción los robos y el tráfico (no, no va a haber menos atascos en Suiza) y, al alejar a los

drogodependientes de las bolsas de marginación, evita que sean víctimas de estos mismos delitos.

**El País 8-III-99 y 11-III-99, síntesis: Diego CANADÁ EXPERIMENTARÁ CON USOS MÉDICOS DE LA MARIHUANA.**- El ministro de Salud de Canadá autorizó las pruebas médicas para determinar si la marihuana es un producto útil para las personas con dolencias terminales y otros males dolorosos. Sin embargo, el ministro Allan Rock insistió hoy durante un debate en el parlamento que la decisión no significa que el gobierno esté a punto de legalizar la

marihuana con fines recreativos. ``Hay canadienses que sufren enfermedades incurables, que experimentan dolor o sufren síntomas difíciles, que creen que fumar marihuana puede aliviar esos síntomas'', indicó Rock. En los últimos años, varios activistas canadienses fueron detenidos y procesados debido a su campaña para legalizar el consumo de marihuana con fines médicos.

<http://espanol.yahoo.com/noticias/990303/actualidad/canada-marihuana-uso-medico-1472.html>  
(03/03/99)

## TABLAS

VISTO \* Vimos en el *Alfil* a la **Cía. Caracalva** con la obra "Sus realismos" de Pilar Castro y Secundino de la Rosa que, además, interpretan junto a Aitor Merino y Diego París. En el programa de mano leemos: "Caracalva nace, pone huevecillos, los incuba, crecen, rebotan y en tu culo explotan" ...y por ahí van los tiros de esta representación delirante, a ratos cabaretera, a ratos absurda y a veces cruda como la vida misma. Recomendable para desarrollar el espíritu liberador de la risa. Buena suerte y muchos bolos.

\* Santi y Adolfo, los fantásticos **Gilipollas Sin Fronteras**, continúan arrasando allí por donde van y sueltan su locura. Tras actuar en sitios tan distinguidos como el *Café del Foro* (Malasaña), el *Hebe* (Vallekas) o el *Juglar* (Lavapiés), tocaron puerto en la fiesta de l'enterao, sin cobrar ni un duro, y nos hicieron reír guapamente con algunas de sus historias. Si no los has visto, un vacío tienes que tener en el estómago. Su espectáculo es puro delirio verbal, verborrea incontenible y caretos para llenar un álbum de fotos. Estos chicos se lo burlan la mar de bien y su número "El Pisito" ya está en la colección de grandes momentos desternillantes de la historia del cabare-teatral madrileño. ¡Aúpa! y pa'lante compañeros.

\* Actuación sorpresa la que vimos en el bar la *Ruda* (a puerta ya cerrada). Las tres chavalas de **La Contra Teatro** con unos fragmentos de su chou "Feniletilamina". Tango, cabaré y buen rollito inesperado. Todo empezó, un poco antes, con un precioso cuento escenificado de la encantadora Ruth, que nos dejó a los que estábamos allí con la mejor de las sonrisas; y acabó con un duende, Puck.

¡Teatro, teatro, que nunca se acabe!

Al Varone

OIDO \* Nuestra colaboradora habitual Eclipse-Txuss vuelve, junto a Vicente Zafrilla, a realizar la obra de teatro-cabaret **Alitas de Pollo** y será el viernes 23 de abril en San Sebastián de los Reyes y, concretamente, en el aula de cultura. La hora no está clara, pero será por la tarde. Los que ya la habéis visto, hacedlo otra vez pues viene ampliada con nuevas variaciones.

## TXORRADA DEL MES

### SEGUIMOS SIENDO UNOS PALETOS

El órgano de aviación Americano (U.S. Federal Aviación Administración), preparó una bellísima home page, infelizmente ya desactivada, describiendo uno de sus mas ingeniosos dispositivos. El mismo buscaba testear la resistencia del vidrio del parabrisas de aeronaves y consistía en una especie de cañón que disparaba un pollo muerto en dirección al vidrio del avión testeado.

El disparo era exacto y reproducía la velocidad con la cual el ave alcanzaría el avión en vuelo. Teóricamente, si el parabrisas resistiese la prueba de impacto de la carcasa, entonces ciertamen-

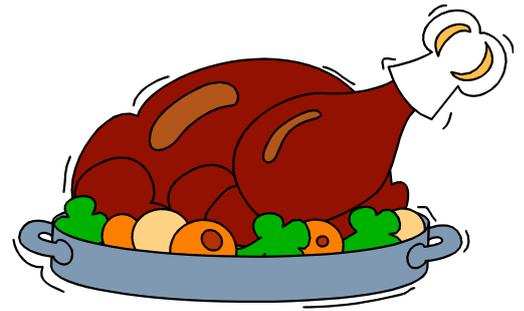
te soportará una colisión con un pájaro en un vuelo real. En la práctica, el dispositivo funcionó perfectamente, con centenas de pruebas efectuadas en los EUA.

Estudiosos españoles, que estaban desarrollando una locomotora super veloz, encontraron ese home page y se interesaron por el cañón de pollos, pensando en aplicar la idea a los parabrisas de su nuevo tren hi-tech en fase final de proyecto. Entraron en contacto con la US-FAA, consiguieron un cañón prestado y procedieron a efectuar los tests.

Ya en el primer tiro, el pollo reventó el vidrio frontal del tren, quebró el panel de instrumentos, estropeó la silla del ingeniero, hirió a dos técnicos y voló hasta el fondo de la locomotora, estrellándose en la pared trasera y dejando un profundo agujero en la chapa. Los españoles quedaron completamente perplejos con el sorprendente y violento resultado. Documentaron la escena en detalle, produjeron fotos digitales, grabaron declaraciones de testigos oculares, elaboraron documentos técnicos y enviaron toda la información en un archivo "zip" a US-FAA vía e-mail, preguntando que era lo que habían hecho mal.

Los técnicos americanos estudiaron cuidadosamente la documentación recibida y respondieron, en un e-mail seco y directo: "DESCONGELEN EL POLLO".

Hecho real (tristemente). Enviada por Javi



## CHISTES

Dos amigos están pescando en una barca en el centro de un lago y, el que no es dueño de la embarcación, le dice al otro:

- ¡Oye, macho!, a ver cuándo coño quitas de la barca este cacho de boya, que no puede uno rebullirse aquí, joder, es más grande que la barca. Y, ¿qué huevos tienes aquí debajo que me está pinchando?. ¡Coño!, una lámpara de aceite vieja.

- Sí, y es mágica, pero no la frotes, no merece la pena.

- ¿Cómo que no?, ahora mismo la pego un repaso con este trapo.

Lo hace y, tras un gran y polvoriento estruendo, aparece un genio, pero en un estado decrepito y senil. Se dirige al que ha frotado la lámpara y le espeta:

- Te concedo un deseo, ¡pero sólo uno!, ¿eh?.

- Vale, vale. Eee... ¡quiero 100 millones de pelotas!.

- Bueno, cuando llegues a tu casa allí estarán.

Y se vuelve a meter en la lámpara.

- ¡Venga tío!, vámonos que no veas qué ganas tengo de llegar a casa.

Total, que lo hacen, el tío llega a casa, abre la puerta... y una avalancha formada por velas le envía a la acera y le entierra. Sale como puede, va a un teléfono y llama a su colega, el dueño de la barca:

- Joder macho, tu genio está teniente. Le pido 100 millones de pelotas y me da 100 millones de velas.

- ¿Porqué te crees que tengo la boya más grande del mundo, tío?.

Una anciana que está buscando almendras garrapiñadas en la calle Montera en el mismo momento en que la policía está haciendo una redada bestial. La señora pregunta por la tienda de frutos secos a un chaval y éste, bromista él, le manda a la cola donde van a declarar todas las *lumis*. Al rato le toca el turno a ella y el policía que la tendría que tomar declaración la ve y dice:

- ¡Pero abuela!, ¿usted también?.

- Sí hijo. Yo es que morderlas, no las puedo morder. ¡Pero las chupo mú bien!.

## FILOSOFANTES

### SORPRESAS DE UN PASADO NO TAN LEJANO XXI

*Lo siento. O tal vez vosotros. Pensaba en una sorpresa para este número. L'ENTERAO sin Sorpresas De Un Pasado No Tan Lejano. Tendréis, cuando menos, que dejar de leer para libraros de mis "elucubraciones" (si algún lector sabe definir esta palabra y tiene a bien enviarla a la sección Cartas... no es un vacile, las palabras no siempre significan lo que dicen).*

EN VOZ ALTA Y QUE SE OIGA -ESCUCHE- *La mierda llega al río Jarama amenazado o, más bien, muerto en silencio. El silencio del puto dinero. Hace unos números gritaba en su nombre porque él guardaba silencio y pasado. Recordad: ampliación de las pistas del aeropuerto de Barajas, restos romanos, ¿qué importa?. Hallazgos silenciados, ¿qué importa?.*

*Avanzar o tapar las raíces, trunzar la cultura, embotar las mentes. Política al fin, creada por y contra el pueblo. Creó que no merece más comentario.*

**DESPUES DEL DESBARRE.**- "Un cocodrilo prehistórico crecía durante 35 de sus 50 años de vida", Londres. Científicos estadounidenses han descubierto cómo un cocodrilo prehistórico, el *Deinosuchos* (el del Ténéré era *Suchomimus*) "creció hasta alcanzar un tamaño suficiente como para poder cazar dinosaurios".

"El *Deinosuchos* vivía en los estados de Montana y Texas hace aproximadamente 70 millones de años. Medía hasta 10 metros de largo y pesaba 5.000 Kgs., cinco veces lo que puede pesar el cocodrilo más grande de hoy en día" (cuidado dónde os arimáis, un cocodrilo de 1.000 Kgs. os espera) "según el artículo publicado en el último nº de *Nature*" (lo siento, era, quizás, una buena revista)

"Investigadores de la *Stanford University*, en California, y del *Museo de Historia Natural en Chicago*, han encontrado un cráneo de este reptil de dos metros de largo (el cráneo, no el reptil), suficiente para devorar fácilmente un dinosaurio de tamaño mediano. Este cocodrilo prehistórico, consiguió tal tamaño porque crecía durante 35 de sus 50 años de vida, según los científicos" (esto me trae a la memoria la película *Blade Runner*, en la que los replicantes tenían fecha de caducidad, je, je.). Mientras los dinosaurios con los que se enfrentaba, frenaban su desarrollo a los 7 u 8 años de vida" (ya sabes: si quieres crecer, no te enfrentes).



**Del diario EL MUNDO 19-III-**

## 99. Pedro J. Calvorota. El Piki

### TABLÓN DE ABUNDIOS

**Cambiaría** futuro incierto por pasado de rosca.

**No me acelera** lo de la U Europea. Si no te votan te jodes, pero que no bombardee la OTAN.

**Una gran línea:** disolvente, quitamanchas, una rayita. ¡Ah! cómo quema.

**Me duele** la cabeza porque flota en un gran océano de recuerdos (Laura).

**Las cosas** se hacen polvo cuando uno se olvida de sus nombres. Acordémosnos siempre de lo innombrable (Mejlnia).

**No importa** lo lento que vayas, mientras no te detengas (David).

**Las aguas** arrastran necias doctrinas bajo el puente de la flauta de Pan. La palabra vence y la utopía puede tener lugar. ¡Eirene! ¡la palabra al poder! ¡Anarquía! (Patricia).

### CARTAS A L'ENTERAO

En nuestro apartado epistolar vamos a incluir el resto de la carta que Paz Burillo nos envió antes del nº 25 y no pudimos publicar completa por falta de tiempo y espacio (al igual que el poema que viene en la sección Byblos). A lo mejor no es la sección adecuada, pero a falta de indicación de su autora aquí está:

"Hoy de nuevo en la estacada, a la sombra de un ciprés, me revelo contra mí. La desdicha de saber que una vez más he vuelto a caer. Mis propios pensamientos me acuchillan el cerebro y me lo hacen jirones. Mis ideas me han vuelto a confundir.

La alegría desalojó mi alma, si es que alguna vez habitó en ella, y me la ocupó la nublada tristeza que vino acompañada de sus inseparables amigas: la reseca soledad, la congoja de las lágrimas, la febril melancolía y una larga lista que no terminaría jamás de presentar. Todas ellas me acarician el corazón con las uñas afiladas, hasta hacérmelo sangrar, me golpean la cabeza de parte a parte, me magullan la sangra y hay veces que me la espesan tanto que consiguen parármela. Me disparan de la lengua frases que no quiero mencionar y me obligan a odiar todo lo que me rodea, que en pésimas ocasiones ha merecido mi amor. Me quedo quieta un instante y percibo el aroma de la muerte, ¿será acaso la mía?, ¿qué más da!, sé que algún día y ¿porqué no mañana? vendrá a darme los buenos días y la acompañaré.

La mayoría de los días, los recuerdos me desvalijan la inspiración. y no vivo sola, dejo pasar el tiempo cada vez más veloz a la carrera de no tener final y me da la impresión de

que éstos se destruyen a su término como si fuesen una copa de cristal que se deja caer al suelo.

Y me agarro fuerte a nada para no caer al vacío. Luego me siento en la cumbre y contemplo de nuevo mis pensamientos, que se pasean en fila alrededor de mi cabeza y me torturan, siempre lo hacen. Ellos son los que empujan y arrastran mi cuerpo, por ellos estoy aquí y de sobra sé que, si su presencia, me sería imposible continuar; aunque intenten asesinarme, me mantienen en pie.

Y hoy, en el parque de los cipreses y de nuevo en la estacada, mis ideas me confunden y esos pequeños y a la vez voluminosos seres que se hacen llamar pensamientos me acuchillan el cerebro sin piedad."

Paz Burillo

Esperamos que Paz haya volcado todos sus fantasmas en el papel, como suele suceder cuando se atraviesa un mal momento y se expresa tan bien con palabras (y mira que es difícil). Y un último detalle: una Asociación Cultural de Vigo nos ha dejado un mensaje en el contestador en el que afirman desear contactar con nosotros, pero no han dejado dirección de contacto

Comentarios de Diego

## PASATIEMPO

A VER SI RESOLVÉIS ESTE JEROGLÍFICO: (la solución, en el nº 27)



.....

## PISTA: MELODÍA DE UN PASO DE SEMANA SANTA

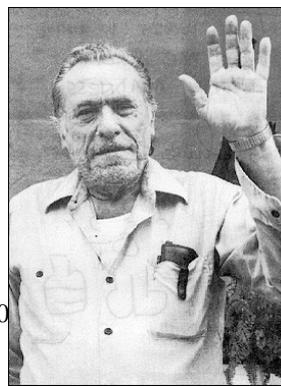
Agradecimientos y colaboraciones: Al Yu por la pegada. A Laura, Mejlina, David y Patricia por su 1ª colaboración en el boletín. A Juan por la nueva dirección de e-mail. Al Monly por la distribución al Nosferatu. A Alvarone por la portada. A Gerar por la info de la Marcha contra el paro. Al País de las Tentaciones, a <http://www.lavapies.com/> y a Info Usurpa Barcelona, los únicos que han tenido a bien publicar la reseña del Festival (parece que se trata de acallar la actividad fuera de las salas comerciales, promocionadas por algunos "Vivos" en el Foro). Al Komando Leproso por el envío de su publicación Vulvovaginitis Pustulosa y su vis cómica y corrosiva. A todos los que han puesto su granito de arena (algunos un saco) para llevar adelante el Festival.

### LISTA DE LOCALES DONDE PUEDES HACERTE CON L'ENTERAÑO

He aquí una lista de los garitos donde hemos ido llevando el boletín. Están más o menos

clasificados del primer sitio donde se ha podido recoger, al más actual.

A.C. Bukowski. C/ San Isidro Labrador, 16. La Latina (MDR). A.C. Franon. C/ Amparo, 79. Lavapiés (MDR). Pub Chiscón. C/ Lavapiés, 48. Lavapiés (MDR). Kó más dé (o BarVas). C/ Antonio Salvador, 57. Usera (MDR). Bar Lamento. C/ Buenavista, 14. Lavapiés (MDR). Almacén de vinos "Gerardo". C/ Calatrava, 21. La Latina (MDR). Taberna "LA Emilia". C/ Calatrava, 14. La Latina (MDR). La Nota. C/ Antonio Salvador, 63. Usera (MDR). El Grito. C/ Juan Salas, 11. Usera (MDR). La Ruda. C/ Ruda, 18. La Latina (MDR). Bada. C/ Calatrava, 28. La Latina (MDR). A.C. Tornasol. C/ Primavera, 14. Lavapiés (MDR). AndraMara. C/ Calatrava, 14. La Latina (MDR). A.C. Montacargas. C/ Antillón, 19. Pta. Ángel (MDR). Carampa. Albergue juvenil R. Shirmann, (en la Casa de Campo). (MDR). Bar El Rívero. C/ Mediodía Grande, 11. La Latina (MDR). Café-bar Kappa. C/ Olmo, 26. Lavapiés (MDR). Pub Nobe. C/ Tomás García, 5 y 7. Vallekas (MDR). Bar Priorato C/Lepanto (OUR). Pub. C/Luna (OUR). A.C. La Lavandoria. C/ Puerto del Milagro, 4. Vallekas (MDR). Tasca Roja. C/ Buenavista. Lavapiés (MDR). Aftordark. C/ Gobernador. Huertas (MDR). Asilo 77 C/ Costanilla de los Desamparados. Huertas (MDR). Bodega Cobola. C/ Tribaldos, 19. Hortaleza (MDR). Lola Lola. C/Salitre. Lavapiés (MDR). Peluquería Trascuñones c/ San Bernardo 5-7, dentro galería comercial (MDR). Nosferatu C/ Fuencarral. Centro (MDR).



**¡HASTA LUEGO ENTERAOS!. YA VEREMOS CÓMO PERO TÍO CHAR-**

**LES VOLVERÁ AL BOLETÍN...  
AUNQUE NO TENGÁIS NI PU-  
TA IDEA DE MI VIDA**

*Charles Bukowski*

**@ Anti - copyright** .- Prohibido prohibir la reproducción, transmisión y/o distribución total o parcial de este Boletín por cualquier medio o método tanto analógico (fotocopia, xerocopia, grabado, a pulso, etc, etc...) como digital y tal y tal (correo - electrónico, Internet, cincel y mármol), así como todos aquellos que se puedan inventar en el futuro.