

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL BUKOWSKI
EJEMPLAR GRATUITO - PUBLICACIÓN MENSUAL INDEPENDIENTE

Dibujo de René Magritte para la portada del libro de André Bretón "¿Qué es el surrealismo?".

EDITORIAL

Aquí estamos de nuevo con el número 2 de nuestro boletín, correspondiente al mes de Abril. Y lo primero que queremos manifestar es nuestra más sincera gratitud a todos aquellos que han colaborado de manera desinteresada en mejorarlo. Hemos recibido un auténtico aluvión de ideas, críticas constructivas y, sobre todo, trabajos, que han contribuído de manera decisiva a

engrandecer, tanto en cantidad como en calidad, a L'Enterao y, como dijimos en la editorial del número 1, ese era el primer objetivo, realizar el máximo de tarea por nosotros mismos.

Veréis también que ha variado el formato de presentación de 2 páginas por folio, a uno más reducido y de 4 páginas por folio; esto ha sido una acertada idea de más de un colaborador que fue aceptada por dos poderosos motivos: Uno, mayor manejabilidad tanto en la lectura como en el transporte (cabe en cualquier bolsi-

llo); y, dos, el menor gasto de folios en su publicación (exactamente la mitad), con el consiguiente ahorro monetario y arbóreo desde el punto de vista de los recursos terráqueos. Se está pensando en la posibilidad de realizar las próximas impresiones de ejemplares en papel reciclado.

Una puntualización que hemos de anotar es que esta publicación se realiza sin censuras previas ni ningún tipo de cortapisas. De ello se desprende el hecho de que cualquier trabajo aquí impreso ha de ser firmado por quien lo lleve a cabo, a efectos de responsabilizarse sobre las posibles ofensas a personas mencionadas o aludidas más que de posibles acciones legales de algún fascistilla que no sé qué coño hace leyendo este boletín.

Para terminar, dos cosas: Primera, todos los ejemplares de L'Enterao son gratuitos, no obstante, a partir de este número se va a instalar un bote en la Asociación para aportaciones de carácter absolutamente voluntario con el fin del mantenimiento de las actividades futuras, actividades que siempre podréis proponer; y segunda, veréis que tenemos nuevas secciones. Éstas se hallan debidamente comentadas en su principio y no es necesario extendernos más aquí. No olvidéis que seguimos recabando vuestra ayuda en todo aquello que se os ocurra. Nos queda un largo camino pero ya hemos echado a andar.

La dirección.

ACTIVIDADES

UN COMETA SOBRE MONFRAGÜE 2 (Por Pinchos).

Estos días, como ya sabemos, disfrutamos de un invitado de honor en el cielo nocturno (tanto matutino como vespertino); el cometa Hale-Bopp, que ha maravillado tanto los ojos de los científicos y astrónomos como de profanos ilusionados o sorprendidos por la visión de una bóveda celestial diferente. Y es que este gigante de 40 km de hielo y fuego con una envoltura gaseosa de más de 100.000 km y una cola que se extiende sobre millones de km, es el más brillante hasta ahora visto, y creo que algo único de ver si comparamos nuestra efímera vida con la incalculable existencia del universo o simplemente con la milenaria vida de las estrellas.

Pero no sólo era maravilloso ver el cometa sobre la incomparable presencia del bosque de Encinas y Alcornoques, y la banda sonora interpretada por pájaros y rapaces nocturnas que llenaban de vida las siniestras sombras arbóreas. Toda la cúpula rebosaba de anima-

ción, Marte se mostraba pletórico, las Pléyades (un cúmulo abierto a 410 años-luz) más bonitas que nunca, infinidad de estrellas que nunca soñé ver, algún meteorito despistado (uno muy gordo vi caer) y el paso fugaz de los matemáticos aviones tiralíneas; la Luna parecía estar al alcance de un salto; una de las estrellas, creo que se trataba de Procyon (Alpha de Canis Minor), tenía un color tan azulado como un pitufo. Nos tiramos un buen rato contemplando esa belleza azul, por cierto, Procyón significa "perro guía" y se le dio ese nombre porque aparece siempre antes que Sirio, en el borde de la Vía Láctea. Una leyenda árabe decía que Sirio y Procyón eran dos hermanas de un príncipe joven que se casó y viajó lejos, al sur del mundo. Ellas le siguieron, pero sólo la mayor fue lo suficientemente fuerte para poder atravesar el gran río, o sea la Vía Láctea. La más joven, Procyón, se quedó en la otra orilla.

También, incrustada en Orión, está M-42, una nebulosa gaseosa, preciosa si se la mira con buenos prismáticos, situada a 1.600 años-luz y en cuyo interior el gas se condensa dando origen al nacimiento de nuevas estrellas. También está Rigel (beta) de un tono azulado, a 900 años-luz. En la mitología antigua Orión era un temible cazador que perseguía a Aldebarán, el toro del cielo, y llevaba siempre acompañándole a sus dos perros, el Can Mayor y el Menor. Esta fábula puede fijar en nuestra memoria la posición que ocupa Orión, Taurus (el toro) y los dos perros.

Durante la última noche de observación, distinguimos la ruptura de un trozo de cometa el cual seguía a la enorme bola, dando como resultado un pequeño punto brillante dentro de su cola o coma; entre las constelaciones de Cassiopea y Andrómeda, parecía querer tomar el papel de Perseo en la mitología, a lomos de Pegaso, para salvar a la hija de los reyes de Egipto (que no son otros que Cassiopea y Cepheus), la bellísima y creída Andromeda, del monstruo marino (Cetus) que mandó el ultrajado rey Neptuno. Está claro que el paso de este cometa es, si no importante, uno de los acontecimientos más bonitos e instructivos que he tenido.

JUEGOS DE SIMULACIÓN (Por Diego Carreras).

Desde principios del presente año, se hallan en la Asociación a disposición de quien lo desee, tres juegos de simulación de la casa Avalon Hill. Si cualquiera quiere disfrutar de una partidita en compañía, pues son para un mínimo de dos jugadores, sólo tiene que proponerlos a los que allí se hallen o preguntar al que atiende la barra. Es conveniente, imprescindible diría yo, que, al menos uno de los que vayan a jugar, tenga práctica en el juego concreto que se vaya a utilizar pues, de no ser así, se podría tardar una hora aproximadamente en comprender las reglas (que vienen en inglés pero están traducidas) y las cartas (actualmente no todas traducidas).

Dichos juegos se llaman de simulación porque, a partir de una situación o hecho histórico, tanto si son reales como ficticios, representan tal situación de la manera más fiel posible. Lo más interesante en una partida es dotarse de cierta práctica que te permita prescindir de estar constantemente pendiente de las reglas para poder utilizar la imaginación en cada una de las acciones, sobre todo cuando jorobas a un contrario.

Esto se consigue normalmente a partir de la tercera partida del mismo juego, aunque hay quien lo consigue en la segunda e incluso en la primera, pero lo normal es que cueste un poco.

Vamos a hablar ahora de los tres juegos que hay en la Asociación, dando una somera descripción de la situación o la historia que tratan de simular, sin entrar en mayores problemas:

WIZARD'S QUEST: Polpularmente conocido como "Los Orcos". Representa una situación ficticia en la isla de Marnon que era un diminuto reino insular, situado en un océano perdido en tiempos remotos. Hace mucho tiempo, poderosos señores de la guerra, lucharon entre ellos y contra las fantásticas criaturas que allí había, por el derecho de reinar sobre Marnon. Sin embargo, las batallas fueron libradas durante tantos eones y con tamaña fiereza, que un gran mago, llamado Peacemaker, finalmente intervino.

Peacemaker prefirió no privar forzosamente a los señores de la guerra de su competición, sino que la canceló por medio de una pregunta que seleccionaría al que más se ajustara como Rey de Marnon de pleno derecho, terminando una matanza sin fin. Entonces, Peacemaker reunió a todos los señores de la guerra y les dió a cada uno 3 tesoros. Una corona con autoridad, un cofre del tesoro con riquezas y un anillo mágico con poderes. Les dijo que colocaran una marca de identificación en cada uno de ellos. Luego tomó los tesoros de cada señor y se los dió a su enemigo para que los ocultara en el más oscuro y remoto lugar que pudiera encontrar. Peacemaker, por fin, declaró que haría Rey de Marnon a aquel señor que recuperara primero sus tres tesoros.

Los Orcos es, ahora mismo, el más popular y utilizado de los juegos en el local de la Asociación, así como el más sencillo, con lo que resulta ser el mejor para los no iniciados.

BRITANNIA: Pasamos ahora a un juego de carácter histórico. El Britannia simula con bastante fidelidad las luchas e invasiones de todos los pueblos que han pasado por la mayor de las islas europeas, desde el mismo momento de la entrada por parte de los romanos (siglo I) hasta la batalla de Hastings (siglo XIII) entre los normandos invasores (con William al frente) y los sajones, que la habitaban mayoritariamente en esa época.

Este juego presenta mayor dificultad y rigidez que el anterior, debida esta última al intento por parte de los autores de hacer una representación de ese período histórico lo más fidedigna posible. Se puede dar el caso que un jugador desee llevar a un pueblo a ocupar unos territorios a los que las reglas no permitan el acceso y situaciones similares. En cualquier caso, desde mi punto de vista y una vez alcanzada la práctica antes mencionada, es más divertido que el anterior y más grato de ganar ya que requiere mayor capacidad estratégica y táctica.

KREMLIN: Es un juego de sátira política para de 3 a 6 jugadores basado en el Politburó Soviético. Cada jugador representa a una facción dentro del Partido Comunista que maniobra para el control del gobierno. Mientras que las maquinaciones del "Imperio del Mal"

han sido exageradas en aras de un juego más divertido, éste no carece de valor educacional en tanto que proporciona una vista a largo plazo del gobierno Soviético que no queda lejos de la realidad histórica.

Éste, siempre desde mi perspectiva y experiencia, es el más cachondo de los tres y también el que ofrece mayores posibilidades en dos sentidos: Primero, posee una mecánica que es siempre la misma independientemente del año en que nos encontremos (no así como el Britannia que tiene invasiones y desapariciones de pueblos enteros a fechas fijas) lo que nos permite mantener una estrategia durante toda la partida y segundo, tiene tres niveles de juego del más sencillo al más complicado (Básico, Avanzado y Revolución). Os aseguro que se parte uno de risa al ver la cara que ponen tus adversarios al ver cómo mandas a sus "topos" a Siberia sin que ellos puedan hacer nada, o cómo degradas a sus ministros.

De momento, estos son los que hay, pero se preven nuevas sorpresas próximamente. Recordad que si tenéis un juego de características parecidas y lo tenéis en casa encima del piano o de la nevera (es decir, abandonado), lo mejor que podéis hacer con él es traerlo aquí y, al menos, será utilizado. Así que ya sabéis, armaos de paciencia, tened cuidado de no mojar ni perder las fichas, preguntad por cualquiera que sepa jugar, detenedle si tenéis dudas y ¡A JUGAAAAAARRRR!.

BYBLOS

Esta sección no es nueva, es la equivalente a la de RELATO que incluimos en el número 1. El nuevo nombre es debido a que es deseable que sirva como parte literaria en general y no sólo la vertiente narrativa que ésta tiene. Así pues, se podrán incluir en ella poesía, ensayo, narraciones, descripciones y todo lo relacionado con el arte de la escritura.

Veamos, pues, dos bellos poemas realizados por chicas del barrio. El segundo de ellos ha sido introducido en el boletín textualmente, es decir tal y como fue escrito, debido a la corta edad de su autora (7 años). Pensamos que al pasarla por una corrección ortográfica perdería gran parte de su gracia y encanto. ¡¡¡FELIZ CUMPLEAÑOS PATRICIA!!!

A GEORGE CABLES (Por Isabel).

Cuando lo que se dice
sale de dentro (alma)
aunque sean silencios
son palabras del corazón.

La música es tu lenguaje,
las palabras las notas,
los adjetivos tus ojos,
tu sonrisa la oración.

¿Existe acaso mayor poder
que hacer de todas tu voz?.
Hay magia en el frasco
en papel de regalo envuelto...

¿QUES LA PAZ? (Por Patricia).

Erase una madre que comia muchos guebos.
pero un dia barriga se le puso muy grande.
astaque un dia le dolia mucho la tripa.
fue al medico y el medico le dijo.
usted señora esta enbarazada.
le mandaron a la clinica.
dentro de un minuto nacera.
¡a lla a nacido!
- cuantos años tiene pregunta
la madre al doctor-
: tiene cero años pasaron muchos dias.
astaque era el cumple años y
cumplia cuatro años tenia el niño.
Hastaque llege el dia de la paz.

A cuento de las opiniones expresadas por C.J. Cela y G.G. Márquez en el primer Congreso Internacional de la Lengua Castellana celebrado en Méjico, sobre un supuesto anquilosamiento del idioma debido a su actual ortografía, aquí tenemos este texto de Dolton Edwards publicado en la revista *Astrounding Science Fiction* en 1946 y recogido por Isaac Asimov en la colección "La edad de oro de la Ciencia - ficción" (Martínez Roca) que trata de ese mismo tema. Hay que tener en cuenta que se refiere a otra época (1946), otro idioma (Inglés, aunque la traducción es bastante buena) y las proposiciones de otro escritor (George Bernard Shaw), pero las distancias son aquí salvables. Se deja a gusto del lector todo el espectro de opiniones, desde si estamos demasiado mal acostumbrados para poder cambiar a una simplificación ortográfica a si todo esto no son más que estupideces y veleidades propias de alguien que se ha subido a la parra. No obstante y, a fin de ofrecer toda la información compilada, incluimos con posterioridad el preámbulo - comentario que hizo de este "ensayo" Isaac Asimov en la serie. (Diego Carreras).

PESADILLA EN KLASE (Por Dolton Edwards)

Como aún soportamos algunas de las cicatrices de nuestra pequeña escaramuza con la asignatura, es natural que nos sintamos encantados con la actual campaña del señor George Bernard Shaw en favor de un alfabeto simplificado.

Obviamente, como señala el señor Shaw, la ortografía necesita un repaso y una simplificación general. Sin embargo, nuestra resistencia al cambio requiere una gran cantidad de esfuerzo mental, y eso causaría

que viéramos con cierta aprensión la posibilidad de recibir algún día un periódico impreso en chino.

Nuestro plan conseguiría el mismo fin que la legislación propuesta por el señor Shaw, pero de una manera menos chocante, ya que consiste simplemente en una aceleración de los procesos normales por los cuales el lenguaje se moderniza continuamente.

Como agente catalizador, sugeriríamos que se proclamara una Semana Nacional del Lenguaje Fácil, que inauguraría el presidente, dónde se destacaría alguna simplificación para concentrarse durante la semana, y que sería adoptada el año siguiente. Todos los escolares recibirían vacaciones, y el tiempo perdido sería equivalente del ganado con la ortografía simplificada.

En 1946, por ejemplo, instaríamos a la eliminación de la "h" muda, que de nada sirve, y la supresión de la "v", que reemplazaríamos siempre por "b". Obviamente, esa mejora sería celebrada en todos los círculos de ombres con mentes cíbicas y se consideraría que merece la pena, y los estudiantes de todas las ciudades serían aora receptivos acia cualquier cambio que eliminara la necesidad de aprender la diferencia entre las dos letras "b" y "v" y la comodidad de no tener problemas al olbidar las "h" intercaladas.

En 1947, sería posible sustituir la letra "c" por "k" en los sonidos donde ambas letras se pronuncian idénticamente. Lo mismo sucedería con la "qu", donde aorraríamos una letra. Imaginen lo mucho ke se klarificaría la konfusión de las mentes de los estudiantes kon sólo dos años de este proceso. Ya abríamos eliminado kompletamente una letra del alfabeto. Las mákinas de escribir y las linotipias podrían ser todas konstruidas kon una letra menos, y todo el trabajo y los materiales destinados prebiamente a acer y fabrikar teklas "q" podría ser empleado en elevar el nibel nacional de bida.

En la fase de tantas notables mejoras y abances, es fácil preber ke para 1948 la "Semana Nacional del Lenguaje Fácil" sería un éxito destakado. Todos los kolegios y los eskolares esperarían kon konsiderable excitación la semana de bakación, y kon publicidad nacional se anunciaría que la doble konsonante "ll" dejaría de existir, y ke a partir de aora se escribiría "y" en todos los bokablos.

Yegado 1949, el interés públiko en un alfabeto fonétiko puede esperarse aumentando hasta el punto en ke se podría dar un kambio más radikal sin temor a las krítikas. Urgiríamos por tanto al empleo de la letra "j" siempre ke el sonido de la "g" suene como tal. Eso ajiliaría un proceso donde no abría ke eskoger entre dos letras para un mismo sonido, kosa molesta en el lenguaje.

Kon tantos desarroyos ya echos, kedaría el nuevo paso de sustituir la letra "c" por "z" en todas las restantes ocasiones, kon lo kual sería por fin posible eliminar otra letra kon este nuevo kambio, y el prozeso abanzaría azia su finalización kasi perfekta.

En 1951 podríamos dar un último paso adelante. Komo la letra "c" abría desaparecido en todo momento exzepto en el empleo de "ch", y komo la "h" sólo se em-

plearía para esta ocasión, sugeriríamos ke en la “Semana Nacional del Lenguaje Fácil” se botara por la sustitución de la “ch” por la “c” simplemente. Kon ese nuevo kambio, eskucando las bozes sensatas y distinguidas ke nos an prezedido, nos kedarían palabras komo las siguientes:

Chocolate se escribiría aora cokolate.

Llamativo por yamatibo.

Ciclomotor por ziklomotor.

Todas las dibersas formas de eskribir un sonido ya no existirían, y siempre se sabría exaktamente cómo ejekutar la grafía de kada nuevo bokablo.

Kontinuando kon este prozesu, año tras año, y kon la fuerza ke da la kostumbre y la edukación, alkanzaríamos finalmente un lenguaje realmente sensato. Azia 1975, nos abenturamos a dezir ke no abría más faltas de ortografía ni más komplikaciones, pues no abría dos letras diferenciadas para indikar un único sonido, e inkluso el uso de la diéresis kedaría obsoleto. Kreemos ke el señor Có se sentiría enormemente feliz y realizado al komprender ke sus sueños se konbertirían al fin en una realidad, el zielo en la tierra. (FIN).

No es frecuente que uno recuerde algo que ha leído tres décadas y media antes, y virtualmente palabra por palabra, cuando no ha vuelto a leerlo desde entonces. Éste es uno de esos casos.

Yo había olvidado que fue publicado en 1946 y cuando Marty me lo sugirió, reaccioné con el mayor de los entusiasmos.

A primera vista parece un clásico de sátira, pero vuelvan a leerlo. Creo que es absolutamente sensato y tal como las cosas deberían ser... excepto que nunca lo serán. El problema es que cuando bastante gente ha aprendido las cosas mal y las encuentra fáciles, la idea de intentar aprenderlas bien y deshacer una vida de práctica es insoportable. Por tanto, lo que está mal, que se ha reglamentado, también resulta ser inamovible.

La ortografía no es el único caso. Está el inamovible metrónimo que es la semana, que impide la existencia de un calendario racional. Peor aún, está el teclado de las máquinas de escribir, inventado hace más de cien años virtualmente al azar y tan irracional que retrasa la velocidad de escritura en casi un diez por ciento. Sin embargo, demasiada gente sabe escribir a máquina y temería desaprender (yo mismo), así que los ordenadores más modernos aún tienen los mismos teclados terribles.

Y sin embargo, hay esperanza, si pensamos en siglos en vez de en décadas. Hicieron falta varios siglos para reemplazar los números romanos por los arábigos, el calendario juliano por el gregoriano, una miriada de sistemas de medida por el métrico decimal..., así que lean “Pesadilla” y tengan esperanza. I.A.

ARTÍCULOS / OPINIÓN

ESPARRAGO ARR!!! (Por Pinchos).

Durante el fin de semana del 21 al 23 de Marzo, Granada estaba bullendo primero de alegría y expectativa y luego de decepción ante el mili concierto que allí iba a tener lugar. La organización fue perfecta, si de una maniobra se tratase; la zona acondicionada para la acampada parecía un campo de refugiados de los del telediario, un campo de fútbol de granítico suelo que doblaría más de un campo de tierra, los focos y vallas de seguridad ambientadas en la lista de Schlinder y para colmo a 5 km, (2 km según la organización) de la feria de muestras que era donde se supone, había un fiesta de luces y sonido.

La carpa-dance y el Escenario Flamenco su-puestamente secundarios se convirtieron en estrellas. Fuera, al otro lado del río, en pleno mercadillo de camisetitas, objetos y objetivos del fumador, artículos de la india o deliciosos helados de cerveza enlatado, pack-esparrago y la nube de insectos chupadores de pulse-ras, cigarros o lo que hubiera o hubiese, siempre se oía la triste canción: ¡Vaya aburrimiento! ¡Qué tostón! ... Debo decir que los únicos que se salvaron de la quema fueron los Def Con Dos, los últimos, que al menos lavaron el agrio sabor del Espárrago.... no me extraña que el Bacalao esté de moda (no sufre altibajos) porque me da que los grupos fueron de fiesta más que a tocar, aunque si se fijaron en la organización les puede servir de atenuante.

Entre tanto, fuera, al grito de ¡rico helado de cerveza enlatado! Santi y yo, yo y Santi nos encargá-bamos de refrescar las maltrechas gargantas de los que tras haber pagado 8000 del ala para un sólo concierto bueno , no recibir el programa (a 200 pesetas) solo una pulserita hortera que daba derecho a ser encerrado en el campo de concentración, perdón, zona de acampada. Granada es una ciudad muy bonita con su corona blanca, pero no me explico como a la gente de allí le gustan más los litros calientes que las latas heladas, debe ser tanto tiempo al sol que afecta al cerebro, eso sí, el Continente (a 100 m) y un bodega al otro lado de la carretera y a medias con la policía local se hicieron de oro, la caravana con litros (unos calientes y otros ardientes) que cruzaba la carretera parecía la movilización de un hormiguero entero en una fábrica de azúcar y aunque la policía municipal, la verdad es que no se portaron tan mal,(si descartamos la carga nacional) se les veía cuales eran sus colores. En fin yo bebí mucha cerveza y me lo pase bien pero habrá que preguntar a las 15000 personas (no más) que pagaron por hacer el judío y beber caliente y a los otros que tras mucho esfuerzo evitaron el río y a los fracotiradores que la organización había aportado en puntos estratégicos, para luego ver ¿qué? ... sólo los Def Con Dos.

Creo que la organización Espárrago Rock ha cavado un par de paletadas en su propia tumba. Eso sí tenemos la oportunidad de resarcirnos el próximo 19 de

Abril donde, en Villarrobledo (Albacete) bajo el acuario Viña Rock 97, actuarán por el módico precio de 3000 pts. (2500 pts anticipada o con carnet joven) en el campo de fútbol, grupos como: Dr Explosión, El niño gusano, Hamlet, Killer Barbies, Reincidentes, S.A., Def Con Dos, Extremoduro, otros..., presentados por el Pirata desde las 11:00 a.m. hasta la 1:00 de la madrugada con camping gratuito y una fiesta de presentación el día anterior al evento, a las 21:00 con Vantroi, Los Enemigos, Ciudadano López... La venta anticipada en Madrid Rock. Y los teléfonos de información son: (96) 360-14-23 y (967) 14-39-05.

Sólo espero que no intenten copiar del Espárrago porque en poco bueno y mucho malo se pueden fijar. Y a la gente que allí acuda una buena audición y mucha sed (yo estaré fuera repartiendo cerveza y calimocho). BUSCAD EL RICO HELADO DE CERVEZA ENLATA-DO.

REGALOS A LA TIERRA (Por Diego Carreras).

Como ya sabéis, el fin del milenio se aproxima, no es ninguna novedad. Tal cosa sucederá el 1 de Enero del año 2.001 de nuestra era y no 366 días antes como algunos pueden pensar. El caso es que, salvo vergonzosas excepciones, estamos lejos de la actitud apocalíptica, astrológica, religiosa y agorera que impregnó el paso del primer milenio al segundo, paso que, por cierto, fue seguido por muy poca gente en esa época debido a la falta de medios de información. Ahora nos hallamos informados debidamente de esa barrera psicológica que nos separa de ese país desconocido, el futuro.

Pues bien, la humanidad en general, lejos de caer en los típicos asuntos místicos que nos venden esos sacacuartos llamados astrólogos, brujas, echadores de cartas, quiromantes y engañabobos, está preparando actos y movilizaciones para abrir la puerta a ese futuro y entrar en él con buen pie. Sirvan como ejemplo los relojes de cuenta atrás instalados en diversas universidades, lástima que hayan empezado en 1000 días en vez de en 1366, esto demuestra lo psicológico del asunto. Es más importante el cambio del primer dígito de 1 a 2 que el cambio de milenio en sí mismo.

Es, pues, uno de esos eventos el que aquí nos ocupa. A mi entender, el más urgente y necesario de todos ellos; me refiero a la campaña REGALOS PARA LA TIERRA. Una de las cosas más bonitas que tiene es que no se la atribuido nadie como idea suya, dejando la puerta abierta a una promoción global por parte de todos los habitantes de la Tierra. Consiste dicho evento en dar a la tierra todo aquello necesario para su equilibrio ecológico que le hemos quitado y, si es posible, más.

Baste como ejemplo, el dado por la república rusa de Yakutia en Siberia, que se ha comprometido a proteger, mediante leyes y no sólo buenas palabras, miles de kilómetros cuadrados de sus bosques, es decir la Taiga, segundo pulmón verde de la Tierra. No sólo los países van a participar en estos regalos, un número creciente de empresas, acuciadas por sindicatos, están apostando por una explotación menos salvaje de nuestros recursos. Pero quiero ir más allá. Pienso que a nivel personal también podemos hacer pequeñas cosas cada

uno de nosotros que, sumadas, resultarán un regalo a la Tierra mucho mayor que el que puedan hacer todos los gobiernos, empresas y organizaciones del mundo juntos. Y no sólo me refiero a actos típicamente ecológicos, como plantar un árbol, sino a actitudes ecológicas. Hay una lista enorme de cosas que podemos hacer diariamente sin necesidad de salir al campo ni cosas por el estilo: llamar a un sólo ascensor cuando haya dos o más, no tener el grifo abierto para lavarnos los dientes sino utilizar un vasito, no coger el coche para ir al baño y utilizar mucho más el transporte público, pensar bien qué vamos a coger de la nevera y no tenerla abierta media hora, ducharnos en lugar de bañarnos, etc.

En fin, si os fijáis, todos estos ejemplos se resumen en dos: un consumo responsable de los recursos (energía y agua) y no hacer daño al medio ambiente. Si lo pensáis detenidamente, se os ocurrirán mil maneras de hacer vuestros propios regalos al mundo. De comportarnos así todos, entraremos satisfechos en el nuevo milenio y no sólo eso, continuaremos con tales actos como si lo hubiéramos hecho siempre y nuestros descendientes seguirán con esa actitud porque lo verán como lo más normal (la educación ecológica es uno de los mejores regalos que se me ocurren).

Por último, quisiera proponer desde aquí, una actividad a realizar por parte de la Asociación. Podríamos hacer una salida un fin de semana o un puente y hacerle nuestro presente como grupo a la Tierra. Una posibilidad sería ir a una zona del campo especialmente sucia y recoger toda la porquería que nos dé tiempo, otra sería plantar semillas de árboles en nuestras casas y llevarlos posteriormente a una parte especialmente pelada; vamos, lo que se nos ocurra. Recordad que estamos abiertos a todo tipo de sugerencias, como siempre, y que le debemos algo a nuestra madre Gaia.

HUMOR

CHORRADA DEL MES

LLUVIA DE PLOMO (Extraído del Newsweek).

Durante el motín en Los Ángeles, el ejército y la policía tuvieron que trabajar juntos para contener a los saqueadores, con sus diferentes estrategias. Un ladrón había entrado en una tienda y la estaba robando tranquilamente; alguien llamó a la policía, y un oficial acudió sin poder acercarse a la tienda porque el de dentro le disparaba, así que pidió refuerzos. Total, le mandaron una patrulla de marines.

El policía se preparó para una carrera hacia la puerta y le dijo a sus colaboradores "cubridme" ("cover me" en el original). El problema es que este verbo no significa lo mismo para la policía que para los marines; el policía quería decirles que se limitasen a apuntar hacia la amenaza, y disparar si pasaba algo. Pero los marines entendieron que debían acribillar la tienda para que no pasase nada.

Bueno, para cuando el policía les dijo que cesasen el fuego, los marines habían vaciado 178 cargadores, que se dice rápido. Mientras tanto, el chorizo había usado el teléfono de la tienda para llamar a la policía y decir que se entregaba.

CHISTES

Un tío está haciendo un crucigrama:

- Oye, a ver si tú sabes ésta. "Organo sexual femenino", cuatro letras, y la segunda es una "O".
- ¿Horizontal o vertical?.
- Horizontal.
- Entonces pon "boca".

Un señor entra en una farmacia, se dirige al mostrador y deposita en él su miembro viril. El farmacéutico aterrorizado grita:

- ¡Dios mío!, ¿qué le ha sucedido?.
- El miembro en cuestión estaba totalmente destrozado y despellejado.
- No me lo recuerde, ha sido terrible.
 - Un momento, le daré una pomada que ...
 - No, no, deme un bote de REFLEX.
 - ¿REFLEX?. ¿Está usted loco?, si se lo echa será muy doloroso.
 - No se preocupe y démelo: ¡no puedo aguantar más!
- El farmacéutico le ofrece un frasco de REFLEX y el señor con grandes muestras de alivio se rocía la mano derecha y el codo y dice:
- ¡¡Ésta me la termino aunque sea lo último que haga!!.

Una mujer está aprendiendo a jugar al golf con unos amigos cuando le pica una avispa en el brazo. Afortunadamente, uno de sus amigos es médico, así que va a verle y le dice :

- Oye, Manolo, me acaba de picar una avispa.
- Vaya, y ¿dónde ha sido ?.
- Entre el primer y segundo hoyo.
- Mira, antes de nada, tu forma de tirar es incorrecta, debes mantener más juntas las piernas.

En el metro, hora punta, la gente va como sardinas en lata y una chica le dice a un tío:

- Por favor, ¿se podría apartar un poco?. Tiene usted algo duro dentro del pantalón que me está apretando el muslo.
- Oh, perdón, es que llevo el sobre con mi paga.
- Pues usted debe de tener un trabajo cojonudo, porque le han aumentado el sueldo tres veces desde la última parada.

En una calle estrecha de un pueblecito había un pajarito que estaba perdidamente enamorado de la pajarita vecina de enfrente, que también le correspondía con un amor inmenso. Podéis imaginar la alegría de los novios cuando el ayuntamiento decidió pasar un cable de electricidad entre las dos casas. Cuando anochece, el

pajarito salía de su jaula, atravesaba la calle dando saltitos encima del cable, se solazaba con la pajarita, y volvía a su jaula sin que nadie lo viera. Pero, ¡oh, dolor!, vino la compañía eléctrica y conectó la electricidad al cable justo cuando el pajarito estaba en la mitad, por lo que le arreó una serie de sacudidas de cuidado. "Es curioso," pensó el pajarito con los sesos casi fritos, "después de tantas veces, aún tiemblo como un principiante".

COMIC

Para este mes, tenemos unas corrosivas tiras cómicas realizadas por Javier Pamplona y un sketch realizado por Robert Crumb (maestro de la cultura underground) recopilada por Eduardo Suárez.

HUMOR GRÁFICO

Aquí tenéis una nueva subsección. Una selección de viñetas propias a cargo de CEX.

TABLÓN DE ANUNCIOS

Se alquilan locales de ensayo a grupos y solistas. Precio a convenir según condiciones. Zona Antón Martín. Teléfono de contacto: Carlos - 3652208 de 15:00 a 16:00. Si no estoy dejar teléfono y nombre.

Se busca equipo femenino de Voley-playa de la selección de Brasil para cotejar información recibida. Razón: BUKOWSKY.

PASATIEMPOS (Por Pinchos).

SOPA DE LETRAS

Las doce constelaciones del zodiaco

O Í P R O C S E M O Í S
Í Í B B F U T O G Í N O
R L N A U F P R F M Í E
A Z S R F B Í U H R M T
V S J H O V S A A J E S
C E Z E D C C T J U G A
A Í S D A S Í W D F T M
O R N N Í G S R E U L H
A A C F A E M M P U F U
W E E S O S H U Í A O K
R J A F E L C H V E C A
A R B Í L U M V Í R F R

Bien, veo que estas versado en astrología veamos ahora la astronomía. Sitúame cada una de las constelaciones con su estrella alpha correspondiente.

..... HAMAL
..... ACUBENS
..... ALDEBARAN
..... ALGEDI
..... CASTOR
..... SADELMELIK
..... AL RISCHA
..... ALSADIRA
..... SPICA
..... ANTARES
..... ZUBENUBI (KIFFA)
... REGULUS

LÓGICA

Estás ante dos puertas, iguales por fuera pero una te llevará a la salvación y la otra directamente a la muerte. Ante ellas dos guardianes, uno dice siempre la verdad y el otro miente como un bellaco, y no sabes quién es quién. Sólo puedes formular una pregunta a un solo guardián. ¿Cual es dicha pregunta?.

SOPA DE LETRAS.

Descubre en esta selva de letras el nombre de nueve felinos:

J Í A M U P B R U Í O P
B L E O K A A Q J C D C
D E P T C P K B E V R B
H O K A T H Y L X B A Q
E X P J N B O U R Y P D
F R E B Z T C Í A F E K
D X G F E H E B U F U C
Q B K Í A U J R G V G Z
L E O G T E L V A B H L
D L B F N B Í Z J Y E D
T E C N Í L N B H O F C
C V D F G A T O N K B M

FILOSOFANTES (Por Errata De Biblioteca).

Esta sección intentará ofreceros textos cortos, poemas, cuentos de todo tipo de escritores de cualquier época y lugar. El único denominador común será el que sean textos breves y que tengan "contenido" es decir, que nos sirvan para pensar, reír, asombrarnos, cabrear-nos, alucinar o cualquier otra sensación propia de seres humanos racionales.

Hoy os traemos unos breves relatos de Bertold Brecht, escritor, poeta y dramaturgo alemán clave en la primera mitad de nuestro siglo cruel, que creó su arte a imagen y semejanza de las contradicciones de su época y fue intelectual modelo de denuncia y oposición a los abusos del poder establecidos. Estos cuentos fueron publicados en "Historias de almanaque"(1935) , y su protagonista, el Señor Keuner, es un antihéroe: leed, que resiste heroicamente, ahora y siempre, al invasor: leed.

EL AMOR A LAS PATRIAS Y EL ODIOS A LAS PATRIAS.

El Señor K. no consideraba necesario establecer su residencia en un país determinado. - Malvivir puedo hacerlo en todas partes - solía decir. Un día paseaba por una ciudad que había sido ocupada por el enemigo del país donde residía. Bruscamente se cruzó con un oficial de dicho enemigo que le obligó a descender de la acera. El Señor K. descendió indignándose contra aquel individuo, y no solo contra él, sino sobre todo contra el país al que pertenecía, hasta el extremo de desear verlo arrasado por un terremoto. - ¿Cómo me habré convertido en un nacionalista en este instante? - se preguntó el Señor K. - Será por haberme cruzado con un nacionalista. Y es por eso que debe extirparse la necedad, pues convierte en necio a cualquiera que se cruce en su camino.

MEDIDAS CONTRA LA VIOLENCIA.

El señor Keuner, el pensador, se pronunciaba contra la violencia en una sala pública, cuando se percató de que su auditorio se estaba apartando de él y se alejaba. Miró en torno suyo y vio que, de pie, a sus espaldas se hallaba. . . la Violencia.
- ¿ Qué estabas diciendo? - le preguntó la Violencia.
- Me estaba pronunciando a favor de la violencia - respondió el señor Keuner.

Cuando el señor Keuner se hubo marchado, sus discipulos le preguntaron dode había quedado su valor. - No tengo valor para romper a porrazos - dijo el señor Keuner - porque precisamente quiero vivir más que la violencia.

Y el señor Keuner relató la siguiente historia:
"Eran los tiempos de la ilegalidad cuando un día llegó a la casa del señor Egge, el que había aprendido a decir No, un agente exhibiendo un certificado expedido en nombre de aquellos que dominaban la ciudad; en él se decía que al agente le pertenecía toda casa en la que pusiera los pies; también debía pertenecerle toda la comida que él pidiese y asimismo tenía que servirle fielmente toda persona que se cruzara por el camino.

El agente tomó asiento en una silla, pidió de comer, se lavó, se acostó y, antes de dormirse, con la cara apoyada contra la pared, preguntó: -¿Quieres servirme de criado?. El señor Egge le cubrió con una manta, espantó las moscas y veló su sueño, y como ese día, le siguió obedeciendo durante siete años. Mucho sería lo que hizo por él, pero de una cosa se abstuvo: de pronunciar una sola palabra. Pasados los siete años, el agente que engordó de tanto comer, dormir y mandar, murió. El señor Egge lo enrolló con la deteriorada manta, lo arrastró fuera de la casa, limpió la estancia, blanqueó las paredes, respiró y dijo: - ¡No!".

UNA BUENA RESPUESTA.

A un obrero le preguntaron ante el tribunal si quería prestar juramento bajo la forma confesional o la forma laica. Este respondió: - Me encuentro en paro. - Eso no fue sólo una evasiva - observó el señor Keuner - . Con esa respuesta, dio a entender que se hallaba en una situación en que semejantes preguntas, si no todo el proceso judicial, carecen en sí mismos del menor sentido.

N. del E.: Muchas gracias a Eduardo Suárez y a la revista Zin Zervicio (Almería). Mucha suerte.

@ Anti - copyright .- Prohibido prohibir la reproducción, transmisión y/o distribución total o parcial de este Boletín por cualquier medio o método tanto analógico (fotocopia, xerocopia, grabado, a pulso, etc., etc...) como digital y

tal y tal (correo - electrónico, Internet, cincel y mármol), así como todos aquellos que se puedan inventar en el futuro.

¡¡ HASTA EL NÚMERO DE MAYO !!. SEGUIMOS NECESITANDO VUESTROS TRABAJOS, ARTÍCULOS E IDEAS. PRÓXIMAMENTE:

- INFORMACIÓN MUSICAL.**
- ARTÍCULOS CONTRACULTURALES.**
- MÁS DE TODO.**
- ETC.**